F. Dvoskin

Suplemento Joven de *Página/12*

Jueves 24 de diciembre de 1992 - Año 1 - Nº 43





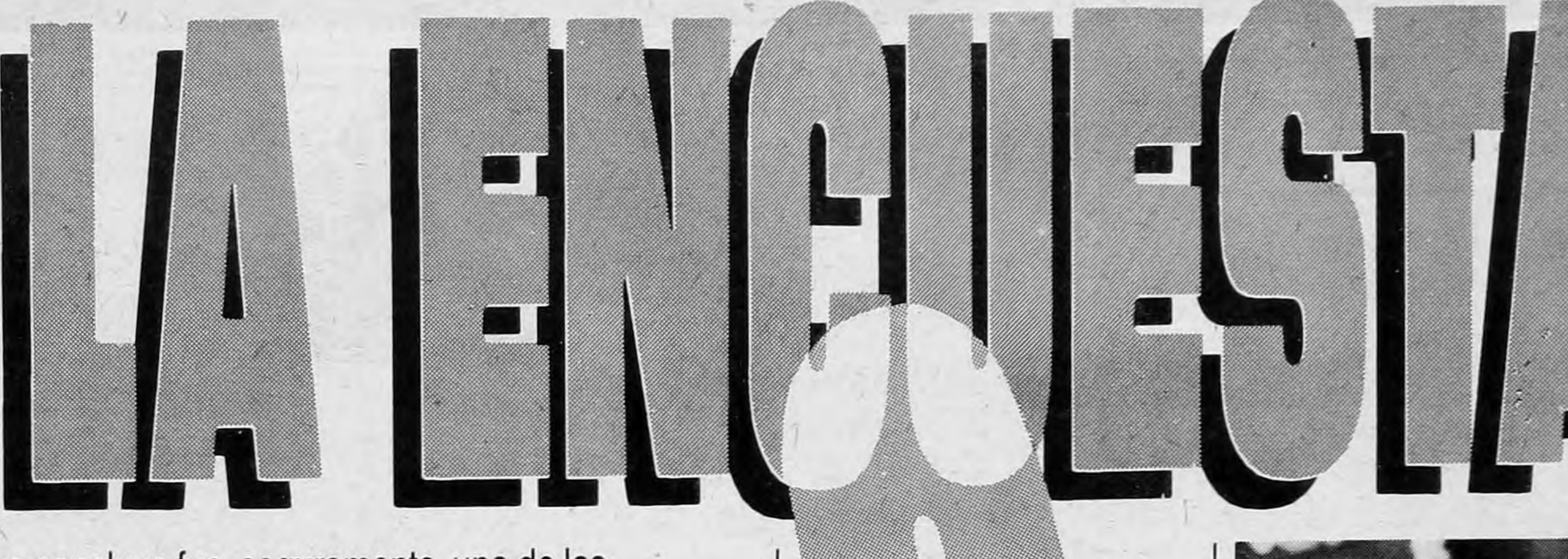
LA ENCUESTA DEL '92

FITO PAEZ Y DIVIDIDOS

APLANADORAS

(Por Carlos Polimeni) Las encuestas no son la verdad de las cosas, se sabe. Pero, se sabe también, *reflejan tendencias seguras*. A modo de *síntesis* de las cosas que pasaron este año en el amplísimo marco del rock en la Argentina, el equipo del **No** preparó la encuesta que ocupa íntegramente esta edición, reiterando el gusto de invitar a opinar *sólo a músicos*, eliminando cualquier tipo de intermediarios. Esa característica provoca, en rigor, otra *hiperrealidad*, de las varias que conviven en el segmento: el gusto de los hacedores del rock no coincide en todo —quizás no tenga por qué coincidir— con el gusto del público y muchas veces ni siquiera lo contempla.

(Pasa a página 3)



La que concluye fue, seguramente, una de las temporadas con mayor actividad y variaciones de los 25 años de historia de rock en la Argentina, tanto por el aluvión de figuras internacionales como por el ascenso de una pléyade de nuevos grupos y figuras de recambio en el plano nacional. El suple **No** presenta hoy su segunda encuesta del año, ésta destinada a encontrar lo más relevante de la temporada en opinión de *cien músicos* de diferentes extracciones dentro del espectro. Los resultados, está claro, reflejan la opinión del inconsciente colectivo de los hacedores del rock de acá, y seguramente despertarán alguna *polémica*. Pero bueno, para eso estamos ¿no?

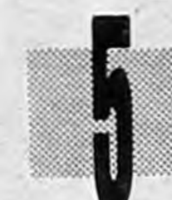
LOS MEJORES


¿Cuál fue el mejor grupo de la temporada '92?


¿Cuál el mejor solista del año?

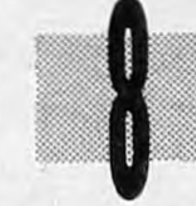

¿Y cuál el mejor disco de rock?


¿El mejor tema?


¿La revelación musical?


¿Cuáles fueron los tres mejores shows de artistas nacionales?


¿Y cuáles las tres visitas más impactantes?


¿El mejor programa de TV?


¿En todos los ámbitos, cuál fue el no del año?


Con la misma amplitud, ¿qué cosa resultó bochornosa?


¿Qué artistas quisieras que se presenten en la Argentina durante 1993?


¿Qué banda nacional debería retornar el año próximo?

OSCAR MORO

Mejor grupo: Soda Stereo
Solista: Luis Alberto Spinetta
Disco: *Seru '92*
Tema: "Un poco de amor francés" (Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota)
Revelación: —
Show nacional: Seru Giran (Córdoba) - Fito Páez (Gran Rex)
Show extranjero: Tributo a Miles Davis (Obras)
Programa de TV: "Rocanrol" (ATV)
El no del año: El poco crecimiento nacional y la invasión de grupos de afuera
El bochorno: —
Visitante '93: Stevie Wonder
El regreso '93: Seru Giran

RICARDO MOLLO
(Divididos)

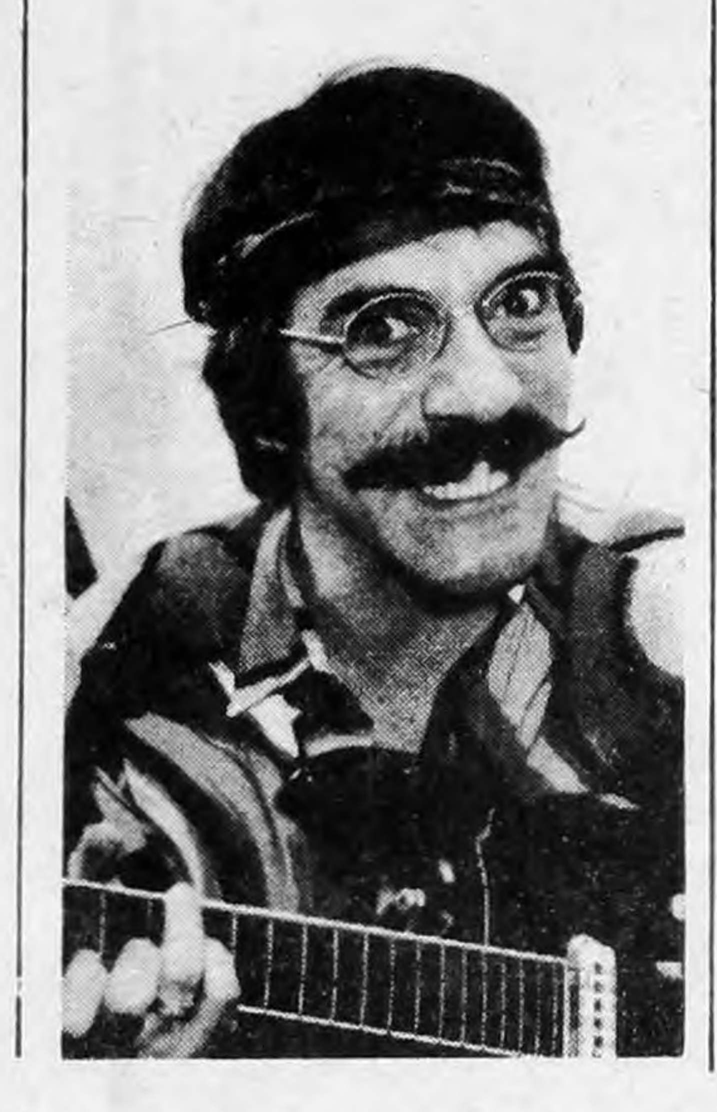
Mejor grupo: Pachuco Cadáver
Solista: Luis Alberto Spinetta
Disco: "La reedición de Troilo" (Goyeneche)
Tema: "Naranjo en flor" (Virgilio y Homero Expósito)
Revelación: Matavioleta y El Otro Yo
Show nacional: No sé
Show extranjero: Peter Hammill (Alfil) - B.B. King en el Luna Park
Programa de TV: "De la cabeza" - "Rocanrol" (ATV)
El no del año: La promesa incumplida del 82 por ciento móvil a los jubilados
El bochorno: El cachet de Mijail Gorbachov
Visitante '93: Jimi Hendrix
El regreso '93: Trío Galleta

EL POLACO
(Animal)

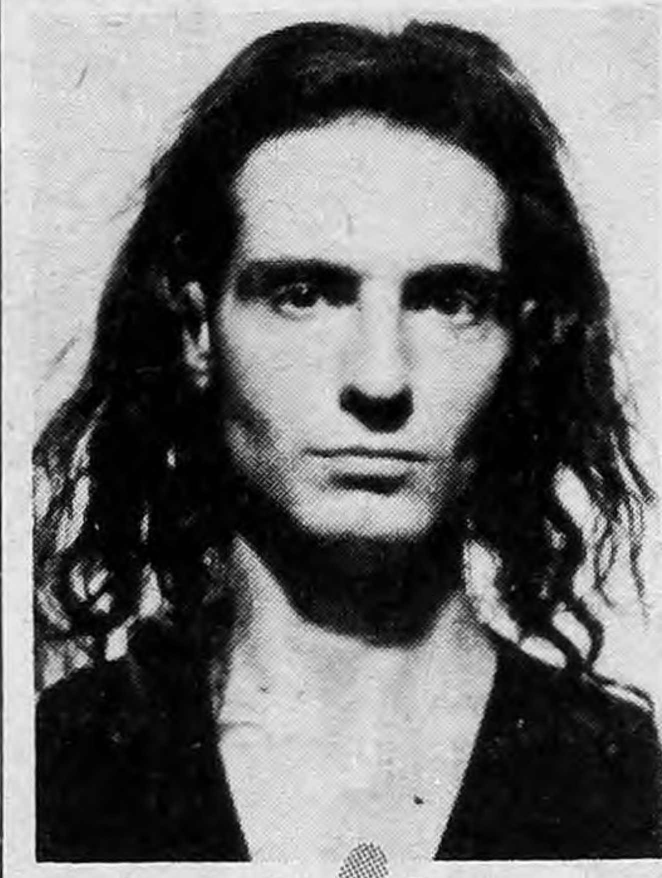
Mejor grupo: —
Solista: Stuka
Disco: *Warriors* (Lethal)
Tema: "Olor a mierda" (Animal)
Revelación: Los Gatos Sucios
Show nacional: Todos tus Muertos - Los Violadores (La Falda) - Animal (New Order)
Show extranjero: Motörhead (Obras) - Guns N' Roses (River)
Programa de TV: "Almorzando con Mirtha Legrand"
El no del año: La prensa sensacionalista
El bochorno: Nacha Guevara
Visitante '93: Metallica
El regreso '93: Los Gatos

HORACIO FONTOVA

Mejor grupo: Os Paralamas do Succeso
Solista: Fito Páez
Disco: *Uh Oh* (David Byrne)
Tema: "Creo en ti" (Rubén Blades)
Revelación: Los Brujos y RHCP
Show nacional: Fito Páez, Roberto Goyeneche y Julio Bocca (Palais de Glace) - Pappo con B.B. King (Obras)
Show extranjero: Rubén Blades (Gran Rex) - Jerry Lee Lewis (Gran Rex) - Grace Jones (Opera)
Programa de TV: "Peor es nada" (Canal 13)



El no del año: La prohibición a Moria
El bochorno: Aerolíneas Argentinas
Visitante '93: Madonna
El regreso '93: Almendra



ULISES BUTRON
(La Guardia del Fuego)

Mejor grupo: Divididos
Solista: Fito Páez
Disco: *Los 7 Delfines*
Tema: "La Verónica" (Fito Páez)
Revelación: —
Show nacional: Divididos en Obras
Show extranjero: Keith Richards (Vélez) - The B-52's (Vélez)
Programa de TV: "Roncanrol" (ATV)
El no del año: El barco con plutonio
El bochorno: Vilma Palma e Vampiros
Visitante '93: U2
El regreso '93: Pappo's Blues

ADRIAN BARILARI
(Rata Blanca)

Mejor grupo: Rata Blanca
Solista: Jaf
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: "Guerreros del Arco Iris" (Rata Blanca)
Revelación: Tren Loco
Show nacional: Rata Blanca en el Opera, Divididos en Obras y Lethal en Halley
Show extranjero: Joe Cocker en Vélez, Skid Row en Obras y Black Sabbath en Obras
Programa de TV: "S.O.S. Vida"

El no del año: La revista *Madhouse*
El bochorno: Los Brujos
Visitante '93: Pink Floyd
El regreso '93: Manal

RUBEN GOLDIN

Mejor grupo: Soda Stereo
Solista: Fito Páez
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: "La rueda mágica" (Fito Páez)
Revelación: —
Show nacional: —
Show extranjero: Robben Ford en el Opera
Programa de TV: "El palacio de la risa" (Especialmente por Tortonese y Urdapilleta)
El no del año: La falta de difusión de los buenos artistas
El bochorno: Teto Medina
Visitante '93: U2
El regreso '93: Los T.N.T.

FERNANDO SAMALEA
(Los Enfermeros)

Mejor grupo: La Portuaria
Solista: Fabiana Cantilo
Disco: *¡Merde!* (Triciclos Clos)
Tema: "El camión" (Aguirre)
Revelación: La Blurder
Show nacional: Mandrágora en el Teatro Santa María - Illya Kuryaki en Palladium y Los Cuarentones en el Teatro Cervantes.
Show extranjero: Iggy Pop en Obras y B-52 en Vélez
Programa de TV: —
El no del año: El Presidente
El bochorno: —
Visitante '93: Yes
El regreso '93: Sueter

LUIS ROBINSON
(Mississippi Blues Band y Pappo's Blues)

Mejor grupo: Divididos
Solista: Fito Páez
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: "Tumbas de la gloria" (Fito Páez)
Revelación: La Renga
Show nacional: —
Show extranjero: B.B. King en Obras - Keith Richards en Vélez y Guns N' Roses en River
Programa de TV: —
El no del año: —
El bochorno: —
Visitante '93: Buddy Cay
El regreso '93: —



PIPO CIPOLLATTI

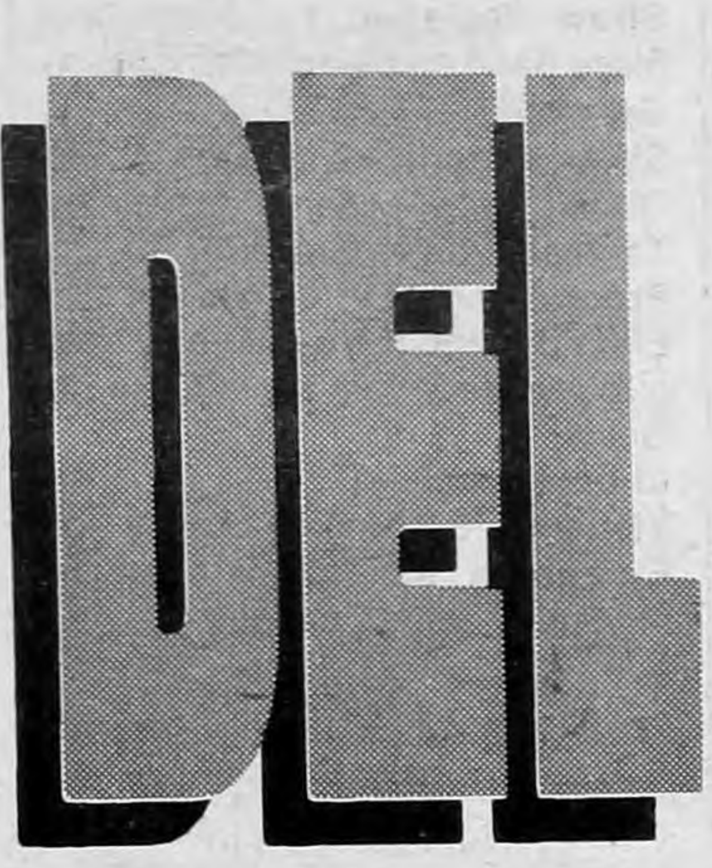
Mejor grupo: Las Guitarras de Yanes.
Solista: Raúl Bonorrea (El Vasco)
Disco: *Oasis en el desierto* (The Flying Byrds)
Tema: "Besando al Papa" (A. Church)
Revelación: El mago Kevin Goldberg
Show nacional: Horacio Grinbank en River
Show extranjero: Malcolm Glanden en el Caesars Palace
Programa de TV: "La trasnoche de Ariño y otros"
El no del año: El eclipse que no se pudo ver en julio
El bochorno: La muerte del uruguayo Simonetti
Visitante '93: Ugo Tognazzi
El regreso '93: Espiritu

ALFREDO TOTH
(GIT)

Mejor grupo: Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota
Solista: Fito Páez
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: —
Revelación: —
Show nacional: Fito Páez (Gran Rex)
Show extranjero: B.B. King (Obras)
Programa de TV: "De la cabeza" (ATV)
El no del año: No sé
El bochorno: No sé
Visitante '93: —
El regreso '93: —

ROLO ROSSINI
(Los Twist)

Mejor grupo: Man Ray
Solista: Fito Páez
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: "El amor después del amor"
Revelación: Illya Kuryaki
Show nacional: Los Brujos con Iggy Pop (Obras)
Show extranjero: Iggy Pop (Obras)
Programa de TV: "Los 3 Chiflados" (Canal 13)
El no del año: La invasión de grupos españoles a la Argentina
El bochorno: Juanse cayéndose en River



DEL AÑO

Visitante '93: AC/DC - David Byrne
El regreso '93: Tanguito

GUILLERMO VADALA

Mejor grupo: Divididos
Solista: Gilberta Carón
Disco: *Dr. Feel* (Zona Púrpura)
Tema: "Dr. Feel"
Revelación: Zona Púrpura
Show nacional: Divididos en Obras - Rey Tinto en Parque Centenario
Show extranjero: Guns N' Roses (River) - Michel Petrucciani (Auditorio UB) - Keith Richards (Vélez)
Programa de TV: "Fútbol de Primera" (Canal 13)
El no del año: Los despelotes del Festival contra el SIDA
El bochorno: Los despelotes del Festival contra el SIDA
Visitante '93: Living Colour
El regreso '93: Pescado Rabioso

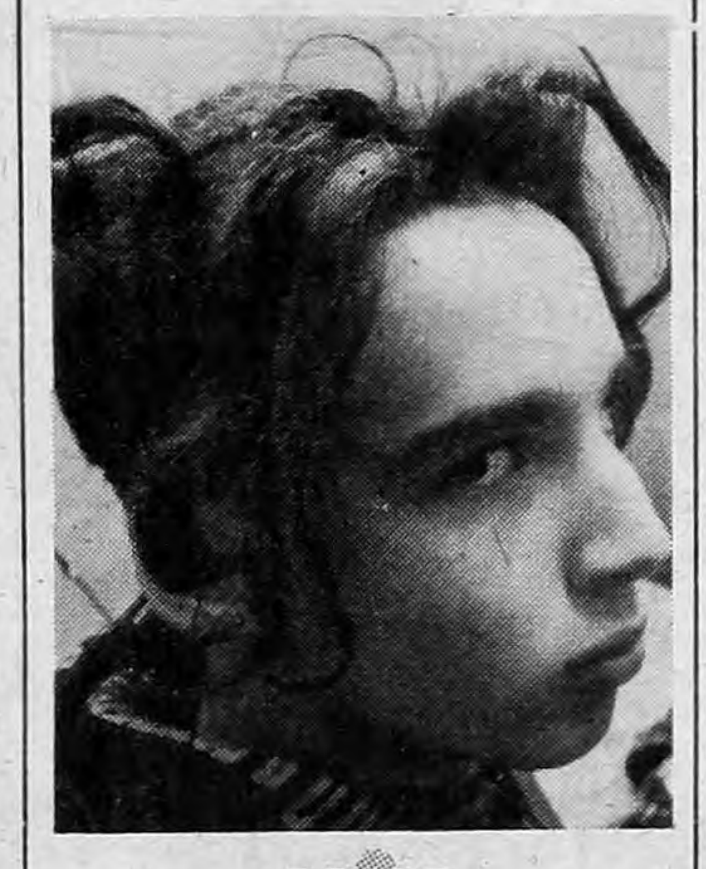
GUILLERMO ARROM

Mejor grupo: La banda de Fito Páez
Solista: Luis Alberto Spinetta
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: "Tumbas de la gloria" (Fito Páez)
Revelación: Corre González
Show nacional: Monos con Navajas, con Scott Henderson
Show extranjero: Tributo a Miles Davis (Obras) - Michel Petrucciani (Auditorio UB)
Programa de TV: "La TV Ataca"
El no del año: la falta de lugares para que toquen grupos under
El bochorno: —
Visitante '93: Tribal Tech
El regreso '93: Trigémino



OSVALDO CIVILE
(Horcas)

Mejor grupo: Horcas
Solista: Pappo
Disco: *Oíd mortales, el grito sagrado* (Horcas)
Tema: "Reinará la tempestad" (Horcas)
Revelación: Oscar Castro y el Topo Yané
Show nacional: Horcas en Cemento, Horcas con Logos en el Arlequines
Show extranjero: Black Sabbath
Programa de TV: —
El no del año: A los anteriores integrantes
El bochorno: —
Visitante '93: Metallica
El regreso '93: V8



DANTE SPINETTA
(Illya Kuryaki)

Mejor grupo: Divididos
Solista: Luis Alberto Spinetta
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: "En remolinos" (Soda Stereo)
Revelación: Babasónicos
Show nacional: Divididos en Obras (II)
Show extranjero: Keith Richards (Vélez)
Programa de TV: "Yo me quiero casar" (Roberto Galán, Canal 9)
El no del año: Las promesas incumplidas a los jubilados
El bochorno: Illya Kuryaki en River
Visitante '93: Beastie Boys
El regreso '93: Pescado Rabioso

GABRIELA

Mejor grupo: —
Solista: Roberto Goyeneche
Disco: *Cielo abierto* (Quique Sinesi)
Tema: "Río y mar" (León Gieco)
Revelación: —
Show nacional: Pino Marrone en La Casona del Conde de Palermo
Show extranjero: B.B. King (Obras)
Programa de TV: —
El no del año: Tania Libertad
El bochorno: Xuxa
Visitante '93: Joni Mitchell
El regreso '93: Aquelarre (me gustaría)

PINO MARRONE

Mejor grupo: —
Solista: Roberto Goyeneche
Disco: *Cielo abierto* (Quique Sinesi)
Tema: "Río y mar" (León Gieco)
Revelación: —
Show nacional: Goyeneche en el Teatro San Martín
Show extranjero: Tributo a Miles Davis (Obras)
Programa de TV: —
El no del año: La complacencia y mediocridad del rock actual
El bochorno: El género rock-bailanta
Visitante '93: El coro femenino del estado de Bulgaria
El regreso '93: Por favor, ninguno. Dejen todo como está.

DULCES 16

Mejor grupo: Pappo's Blues
Solista: David Lebón
Disco: *Blues local* (Pappo's Blues)
Tema: "Longchamps Boogie" (Pappo's Blues)
Revelación: Mississippi Blues Band
Show nacional: Pappo's Blues con B.B. King (Obras)
Show extranjero: B. B. King (Obras) - Joe Cocker (Vélez) - Keith Richards (Vélez)
Programa de TV: "Rocanrol" (ATV)
El no del año: La prensa amarilla
El bochorno: La organización del festival contra el SIDA en la 9 de Julio
Visitante '93: Robert Cray - Paul McCartney
El regreso '93: Pescado Rabioso

VERONIKA

Mejor grupo: Soda Stereo
Solista: Ninguno
Disco: *El amor después del amor*
Tema: "Primavera Cero" (Soda Stereo)
Revelación: Los Brujos
Show nacional: Grupo Las Vegas con invitados, en El Dorado
Show extranjero: B-52, Mano Negra
Programa de TV: "Zona de Riesgo II"
El no del año: Nirvana
El bochorno: Nirvana
Visitante '93: La Toya Jackson, Madonna
El regreso '93: Los Beatles

FELIX GUTIERREZ
(Todos tus Muertos)

Mejor Grupo: Divididos.
Solista: Irma (la mujer del pastor Giménez)
Disco: *Supersónicos* (Los Auténticos Decadentes)
Tema: "Arde Buenos Aires" (Los Fabulosos Cadillacs)
Revelación: Los Ojos
Show nacional: Gatos Sucios (Die Schule) - Animal - Hermética c/Motörhead (Obras)
Show extranjero: Mano Negra (Obras) - Steve Jones (Halley) - Iggy Pop (Obras)
Programa de TV: "Crema Americana" (ATV)
El no del año: George Bush
El bochorno: Las declaraciones de Bazterrica a Canal 9
Visitante '93: Steel Pulse
El regreso '93: Carlos Bisso y su Conexión N° 5

PABLO GUYOT
(GIT)

Mejor grupo: Divididos
Solista: Fito Páez
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: —
Revelación: Buenos muchachos
Show nacional: Fito Páez (Gran Rex)
Show extranjero: B. B. King (Obras)
Programa de TV: "De la cabeza" (ATV)
El no del año: —
El bochorno: —
Visitante '93: —
El regreso '93: —





PATRICIA SOSA

Mejor grupo: Seru Giran
Solista: Juan Carlos Baglietto
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: "Tumbas de la gloria" (Fito Páez)
Revelación: Vía Varela
Show nacional: —
Show extranjero: Luis Miguel (Luna Park)
Programa de TV: "Fax" (Canal 13)
El no del año: Nirvana en Vélez
El bochorno: Nirvana en Vélez
Visitante '93: Whitesnake
El regreso '93: Almendra

DANIEL BEISERMAN
(Memphis)

Mejor grupo: Memphis
Solista: —
Disco: —
Tema: —
Revelación: —
Show nacional: Memphis en Obras
Show extranjero: Taj Mahal en el Gran Rex y B.B. King en Obras
Programa de TV: —
El no del año: Dynamo (Soda Stereo)
El bochorno: Luciano Pavarotti
Visitante '93: John Lee Hocker
El regreso '93: Manal

SERGIO GRAMATIKA
(Anti-Nasti)

Mejor grupo: Los Brujos
Solista: —
Disco: *Los 7 Delfines*
Tema: "El tiempo no para" (Bersuit Vergarabat Band)
Revelación: Massacre
Show nacional: Los Brujos en Halley
Show extranjero: Agnostic Front en Halley - L. A. Guns en Halley y Guns N'Roses en River
Programa de TV: "De la cabeza"
El no del año: El triste papel de cierta prensa frente al rocanrol
El bochorno: Nirvana
Visitante '93: Metallica
El regreso '93: Los Gatos



EMPEZARON LOS '90

(Viene de tapa) En los resultados de esta encuesta —corran a leer ya las páginas 6-7 y después retomen— conviven, sin embargo, expresiones de gusto en cierto modo refinados, como la elección del show de B.B. King en el rubro internacional, con absolutas coincidencias con el termómetro de un sector importante del público, como el alud de votos a Fito Páez, quien con sus 170 mil discos vendidos en los últimos cuatro meses se ha convertido en la sensación rockera del mercado discográfico nacional.

Los músicos, en general, son nobles al votar, pero tienen ciertos tics. Es evidente que *no hay relación* entre los sufragios logrados por Seru Giran en el rubro grupo con la espectacular convocatoria que tuvo su show del sábado pasado en River y que una especie de *fiebre contra los masivos* Soda Stéreo-Los Redonditos de Ricota, polos estéticos por otra parte, terminó favoreciendo a Divididos, un grupo que de cualquier modo *merecía un lugar en la historia* como el que logra aquí. Algo parecido ocurrió en la anterior encuesta histórica, y estuvo bien. Los retaceos al opinar sobre retornos y las coincidencias en los rubros políticos son otras características de esta encuesta.

Pero lo que va quedando definido, más allá de las tendencias políticas o faltas de coincidencias con el hipotético gusto del público, en caso de que pudiera ser encuestada la masa, es que la tendencia marca que está sonando *la hora de los 90 en la música nacional*, es decir el instante en que, en los hechos, los 80 empiezan a ser enfáticamente superados. Los 90 son, por un lado, *energía vital*, ganas de sepultar las sombras, y por otro un *cambio limpio al amor* en una época y en una zona de peligro virtualmente signados por el SIDA y la cultura del forro. La abrumadora potencia de Divididos es representativa de esa primera característica finisecular y la lírica intensa de Fito Páez —ojo, ninguna cosa Heidi, una lírica cargada de tormentas y presagios— subraya la segunda. Acaso el rescate original de los clásicos de la música, sin reciclarlos, respetándolos nomás en su originalidad, sea la tercera pata de la mesa que va quedando conformada.

Una tendencia segura de esta encuesta, eso es evidente, es que *suenan los clarines de los recambios generacionales en la primera línea, y eso en cierto sentido es traumático en su naturalidad*. Los 90, en su continuidad, seguirán profundizando en búsqueda de una definición más global. Con certeza, *por un lado todo será desbordado*, y por otro *nadie podrá olvidar este comienzo con el panorama cambiado*. El rock argentino lo sabe, ha tenido que aprenderlo: *siempre mañana es mejor*.

LA ENCUESTA DEL AÑO

JAF

Mejor grupo: Soda Stereo
Solista: Pappo
Disco: —
Tema: "Mi negro dolor" (Jaf)
Revelación: Dulce Lady
Show nacional: Seru Giran
Show extranjero: Taj Mahal en el Gran Rex y B.B. King en Obras
Programa de TV: "Telescuela técnica" (que lamentablemente no está)
El no del año: La censura
El bochorno: Jerry Lee Lewis
Visitante '93: Robert Plant
El regreso '93: La Banda Marrón

GITANO HERRERA
(Los Guarros)

Mejor grupo: —
Solista: —
Disco: —
Tema: —
Revelación: Carne Viva
Show nacional: —
Show extranjero: B.B. King en Obras y Keith Richards en Vélez
Programa de TV: "Rocanrol"
El no del año: Menem y Seineldín coincidiendo en hacer recomendaciones a la juventud
El bochorno: —
Visitante '93: Deep Purple
El regreso '93: Almendra



STUKA

Mejor grupo: Los Guarros
Solista: —
Disco: *17 Caramelos* (Martes Menta)
Tema: "Lisergia" (Martes Menta)
Revelación: Los Babasónicos
Show nacional: Los Babasónicos en El Angel
Show extranjero: P.I.L. en Obras - Guns N' Roses en River y B-52 en Vélez
Programa de TV: —
El no del año: La ilusión de la gente de querer tener muchas cosas y no poder
El bochorno: La despedida de Los Violadores en Obras
Visitante '93: The Charlatans
El regreso '93: Esperemos que ninguno

DIEGO FRENKEL
(La Portuaria)

Mejor grupo: Lions in Love
Solista: —
Disco: *Los 7 Delfines*
Tema: "Engánchate conmigo" (Los Rodríguez)
Revelación: —
Show nacional: Lions in Love en Prix D'Ami
Show extranjero: Mano Negra en Obras y B-52 en Vélez
Programa de TV: "Rocanrol"
El no del año: Hay demasiada crisis social como para destacar un solo no
El bochorno: No soy quien para juzgarlo
Visitante '93: Lou Reed
El regreso '93: Industria Argentina

MACHI

Mejor grupo: Soda Stereo
Solista: Luis Alberto Spinetta
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: "Primavera Cero" (Soda Stereo)



Revelación: Zona Púrpura
Show nacional: Pappo's Blues en New Order
Show extranjero: Robben Ford (Opera) - Tributo a Miles Davis (Obras) - Keith Richards (Vélez)
Programa de TV: "Rocanrol" (ATV)
El no del año: El tratamiento de cierta prensa a Guns N' Roses
El bochorno: —
Visitante '93: Yellow Jackets
El regreso '93: The Lovin' Spoonful

GUSTAVO CERATI
(Soda Stereo)

Mejor grupo: Los Brujos
Solista: —
Disco: *Dynamo* (Soda Stereo)
Tema: "Vuelta por el universo" (Cerati - Melero)
Revelación: Babasónicos
Show nacional: Soda Stereo en Obras - Juana la Loca en Die Schule - Babasónicos en El Angel
Show extranjero: The B-52's en Vélez
Programa de TV: "Signos de la medianoche" (Cablevisión)
El no del año: El suplemento
El bochorno: El trato del Gobierno a los jubilados
Visitante '93: My Bloody Valentine - Primal Scream
El regreso '93: Pedro & Pablo (Los Picapiedras)

CARLOS GARCIA LOPEZ
(García López Band)

Mejor grupo: García López Band
Solista: Fabiana Cantilo
Disco: —
Tema: "Sube a mi voiture" (Riff)
Revelación: —
Show nacional: García López Band (Cemento) - Divididos en Obras
Show extranjero: Keith Richards (Vélez) - B.B. King (Obras) - Black Sabbath (Obras)
Programa de TV: "Hacelo por mí" (Canal 9)
El no del año: No vino Johnny Winter
El bochorno: —
Visitante '93: The Rolling Stones - Gary Moore
El regreso '93: Pappo's Blues - Seru Giran

CHITO
(Attaque 77)

Mejor grupo: La banda de Fito Páez
Solista: Fito Páez
Disco: *El amor después del amor*
Tema: "Justicia" (Attaque 77)
Revelación: Insectos
Show nacional: Divididos en Obras - Riff en Córdoba
Show extranjero: Tributo a Miles Davis (Obras) - Keith Richards (Vélez) - The B-52's (Vélez)
Programa de TV: "Noche de espantos" (Cablevisión)
El no del año: Las mentiras sobre Guns N' Roses
El bochorno: —
Visitante '93: AC/DC
El regreso '93: Manal

BOTAFOGO
(Durazno de Gala)

Mejor grupo: Durazno de Gala
Solista: Pappo
Disco: *Sacale el jugo* (Durazno de Gala)
Tema: "Blues local" (Pappo's Blues)
Revelación: Blues Motel
Show nacional: Durazno de Gala (La Falda) - Pappo con B.B. King (Obras) - Pappo's Blues con Guns N' Roses
Show extranjero: Albert King (Gran Rex) - Albert Collins (Gran Rex) - B.B. King (Obras)
Programa de TV: "Peor es nada" (Canal 13)
El no del año: A las drogas y el alcohol que se llevan a los músicos
El bochorno: Los galpones que se convierten en locales para el rock
Visitante '93: Johnny Winter
El regreso '93: Trío Gonzalito

ANDRES CIRO
(Los Piojos)

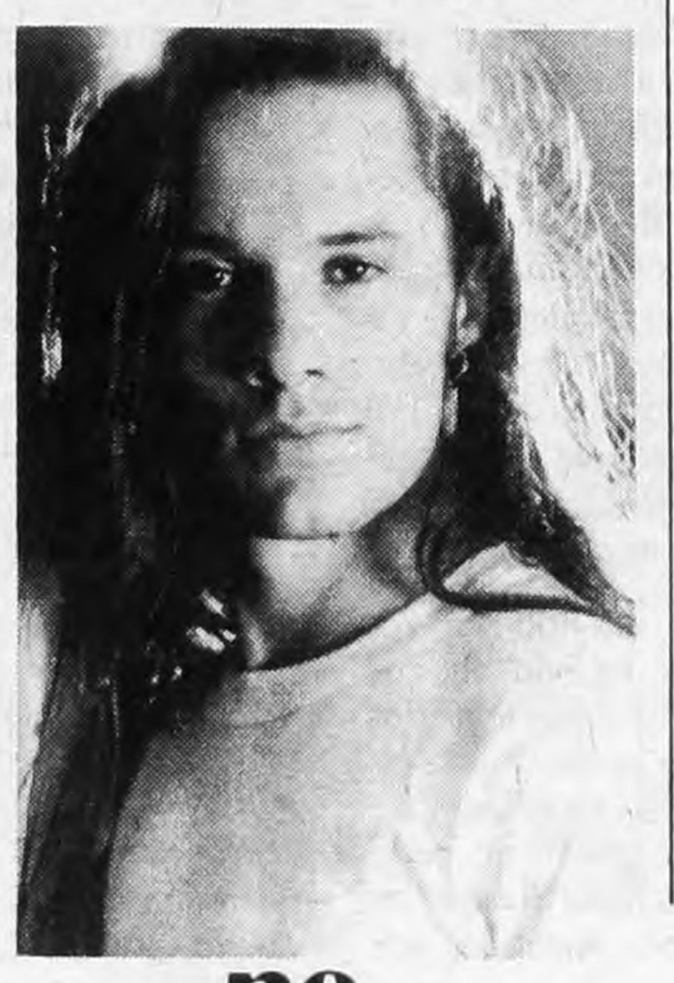
Mejor grupo: Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota
Solista: Moris
Disco: *Acariciando lo áspero* (Divididos)
Tema: "Sin hilo" (Las Pelotas)
Revelación: La Maza (Palomar)
Show nacional: Memphis en Arpegios
Show extranjero: Mano Negra e Iggy Pop en Obras
Programa de TV: "Caloi en su tinta"
El no del año: El Gobierno
El bochorno: Los Piojos en Babilonia
Visitante '93: Rollings Stones
El regreso '93: Lily sin Ligas

JUAN CARLOS QUIRNO
(Hermes)

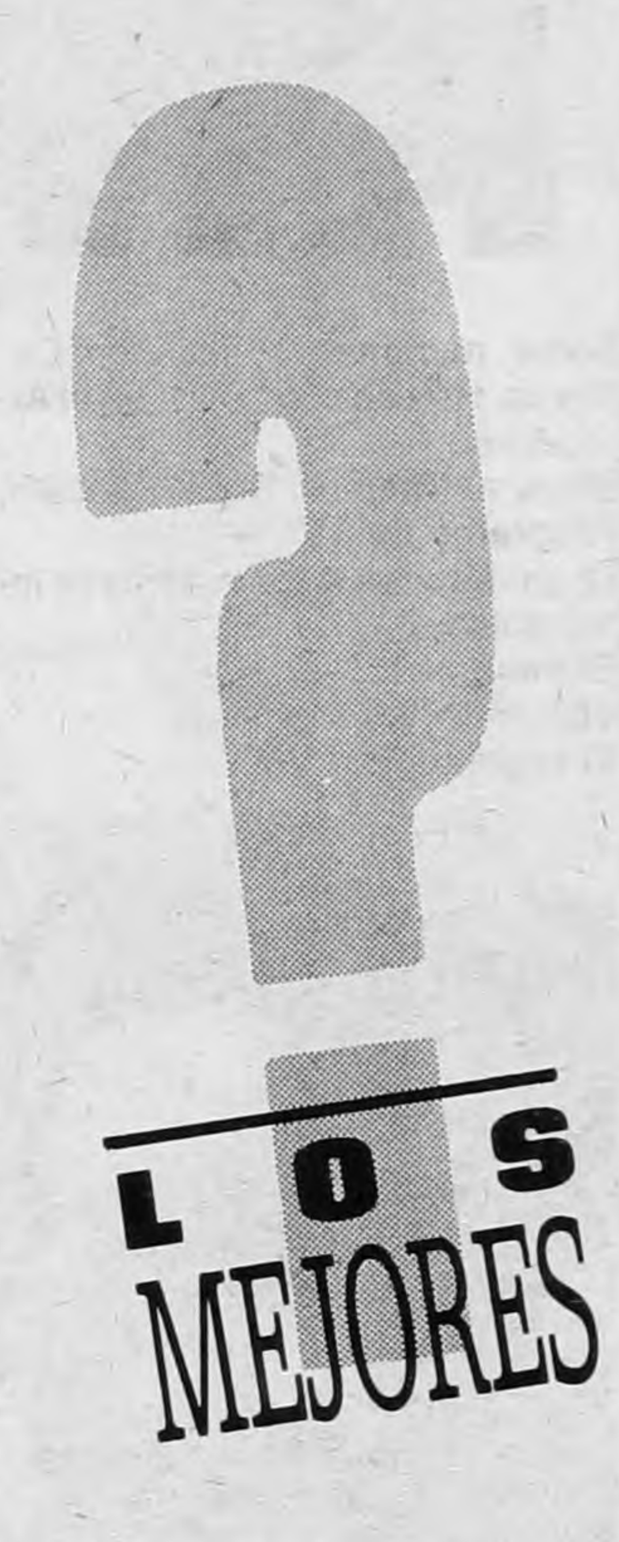
Mejor grupo: Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota
Solista: Fito Páez
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: "Tumbas de la gloria" (Fito Páez)
Revelación: Hermes
Show nacional: Hermes en setiembre joven. Los Redondos en King Kong y Memphis en Cemento
Show extranjero: Black Sabbath y Armando Manzanero.
Programa de TV: "La TV Ataca"*
El no del año: La invasión musical de grupos extranjeros
El bochorno: Vilma Palma e Vampiros y Los Brujos
Visitante '93: Menudo
El regreso '93: Los Beatles

DIEGO TORRES

Mejor grupo: Los Abuelos de la Nada
Solista: Fito Páez
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: "Pétalos de sal"
Revelación: Lolita Torres cantando con Charly García
Show nacional: Lolita Torres en el Luna Park, Fito Páez en el Gran Rex y Charly García en el Coliseo



Show extranjero: Joe Cocker y Keith Richards en Vélez
Programa de TV: "La aventura del hombre"
El no del año: —
El bochorno: —
Visitante '93: U2 y Simply Red
El regreso '93: —



VICENTICO
(Los Fabulosos Cadillacs)

Mejor grupo: Ilya Kuryaki & The Valderramas
Solista: —
Disco: *El León* (Los Fabulosos Cadillacs)
Tema: —
Revelación: —
Show nacional: —
Show extranjero: Mano Negra en Obras
Programa de TV: "De la cabeza"
El no del año: Menem
El bochorno: Menem
Visitante '93: Mano Negra
El regreso '93: Pappo

FELIPE STAITI
(Los Enanitos Verdes)

Mejor grupo: Divididos
Solista: Fito Páez
Disco: —
Tema: "Seguir viviendo sin tu amor" (Spinetta)
Revelación: Los Visitantes
Show nacional: No vi ninguno
Show extranjero: Guns N' Roses en River - Brian May en New York City
Programa de TV: "Peor es nada" y "Detrás de cámara"
El no del año: El trato a los jubilados
El bochorno: Aerolíneas Argentinas
Visitante '93: Jeff Beck y U2
El regreso '93: Crucis

MONA FRAIMAN
(BlacAnBlus)

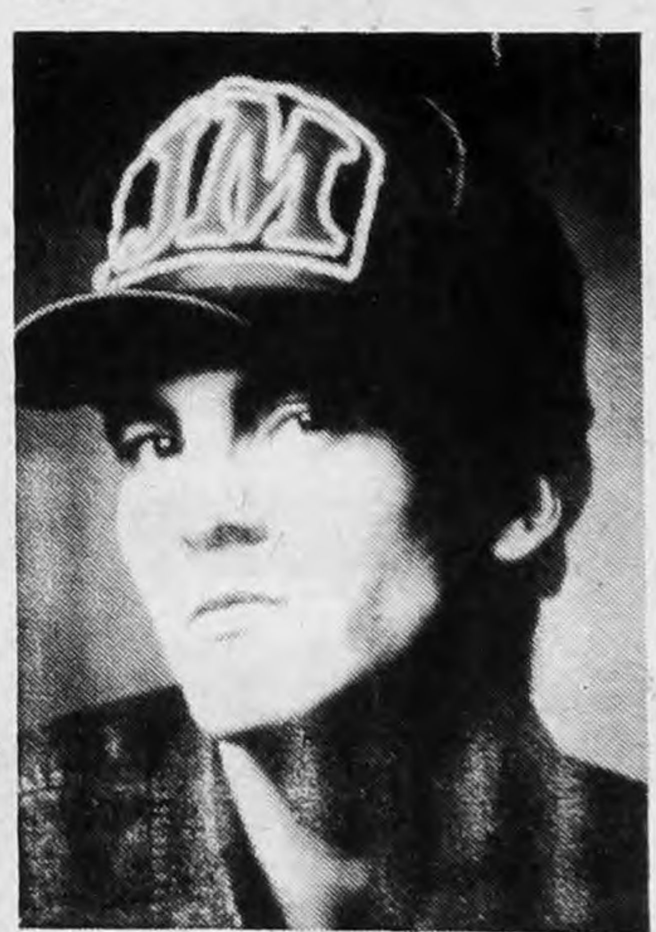
Mejor grupo: Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota
Solista: Cristina Dall
Disco: *Bersuit Vergarabat y punto*
Tema: —
Revelación: la Petrolera Boogie Band
Show nacional: La Mississippi Blues Band en Flores, Memphis en Cemento
Show extranjero: B. B. King en Obras, Keith Richards en Vélez y Taj Mahal en el Gran Rex
Programa de TV: "Rocanrol"
El no del año: Que quieran poner el busto de Videla en la Casa de Gobierno
El bochorno: —
Visitante '93: Rolling Stones
El regreso '93: Que se unan las mujeres y armen bandas

FIDEL NADAL
(Todos tus Muertos)

Mejor grupo: Los Auténticos Decadentes
Solista: Omar Shané
Disco: *Salud universal* (Los Visitantes)
Tema: "Tamasho"(Los Auténticos Decadentes)
Revelación: Criadillas
Show nacional: Los Cafres - Cadáveres de Niños - Los Brujos
Show extranjero: Mano Negra (Obras) - Urban Dance Squad
Programa de TV: "Viendo a Biondi"
El no del año: El no de mi ex novia
El bochorno: —
Visitante '93: Public Enemy
El regreso '93: Los Cafres

WILSON
(Los Brujos)

Mejor grupo: Los Brujos
Solista: —
Disco: —
Tema: "Escafandra" (Los Peligrosos Gorriones)
Revelación: Los Peligrosos Gorriones
Show nacional: Los Brujos en el Pozo de Paloti
Show extranjero: Agnostic Front (Halley) - Iggy Pop (Obras) - The B-52's (Vélez)
Programa de TV: —
El no del año: Yo
El bochorno: Seru Giran
Visitante '93: Fugazi
El regreso '93: La Barra de Chocolate



JAZZY MEL

Mejor grupo: Los Twits
Solista: Fito Páez
Disco: *El amor después del amor*
Tema: "Perdóname" (César Banana Pueyrredón)
Revelación: Bravo
Show nacional: —
Show extranjero: Ray Charles
Programa de TV: "De la cabeza", "Robocopia"
El no del año: La banda de Vilas
El bochorno: La falsa identidad de Pergolini
Visitante '93: Stevie Wonder
El regreso '93: Los Pelados

EMMANUEL HORVILLEUR
(Illya Kuryaki)

Mejor grupo: Divididos
Solista: Fito Páez
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: "La balada de Donna Helena" (Fito Páez)
Revelación: Babasónicos
Show nacional: Divididos en Obras - Fito Páez (Gran Rex) - Riff, Los Guarros y Attaque 77 (Córdoba)
Show extranjero: Robben Ford (Opera) - Keith Richards (Vélez) - Nirvana (Vélez)
Programa de TV: "Rocanrol" (ATV)
El no del año: La situación del mundo
El bochorno: George Bush
Visitante '93: Prince (show de dos horas)
El regreso '93: Pescado Rabioso (con Illya Kuryaki en coros)



SANDRA MIHANOVICH

Mejor grupo: Man Ray
Solista: Fito Páez
Disco: *Todo brilla* (Sandra Mihanovich)
Tema: "Algo está sucediendo" (Oscar Laiguera)
Revelación: Tango X 2
Show nacional: Tango X 2 en Michelangelo
Show extranjero: Caetano Veloso en el Opera
Programa de TV: "Amores"
El no del año: La falta de consideración con los jubilados
El bochorno: Macaferri & Asociados/ Vilma Palma e Vampiros
Visitante '93: James Taylor y Madonna
El regreso '93: —

MARIO IAN
(ex Alacrán)

Mejor Grupo: Hermética
Solista: —
Disco: *Warriors* (Lethal)
Tema: —
Revelación: Kefrén
Show nacional: Rata Blanca (Opera)
Show extranjero: Black Sabbath (Obras) - Guns N' Roses (River)
Programa de TV: "Rebeldes sin pausa" (ATC)
El no del año: —
El bochorno: Festival contra el SIDA en la 9 de Julio
Visitante '93: AC/DC
El regreso '93: Color Humano

DANIEL SAIS

Mejor grupo: Seru Giran
Solista: Fito Páez
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: "Dos días en la vida" (Fito Páez)
Revelación: —
Show nacional: Seru Giran (River) - Soda Stereo (Obras)
Show extranjero: Guns N' Roses (River) - Brian May (Vélez) - Joe Gocker (Vélez)
Programa de TV: "De la cabeza" (ATV)
El no del año: Infinidad
El bochorno: Nacha Guevara
Visitante '93: Prince (un par de horas)
El regreso '93: Cano y los Bulldogs

MARIO GOMEZ
(Vilma Palma e Vampiros)

Mejor Grupo: Los Guarros
Solista: Fito Páez
Disco: *Dynamo* (Soda Stereo)
Tema: "Sweet sahumerio" (Soda Stereo)
Revelación: Vilma Palma e Vampiros
Show nacional: Fito Páez (Gran Rex)
Show extranjero: The B-52's (Vélez)
Programa de TV: "Peor es nada" (Canal 13)
El no del año: Festival contra el SIDA en la 9 de Julio
El bochorno: —
Visitante '93: Paul McCartney
El regreso '93: Pescado Rabioso

ALBERTO TROGLIO
(Las Pelotas)

Mejor grupo: Las Pelotas
Solista: Lucio Dalla
Disco: El de los Gansos Rosas
Tema: "Orugas" (Las Pelotas)
Revelación: Matavioleta
Show nacional: Las Pelotas en Stadium (que nunca se hizo)
Show extranjero: Ricky Martin en "Ritmo de la noche"
Programa de TV: "Cajón de juguetes" (Cablín)
El no del año: Los baños de Cemento - La desaparición de los trenes
El bochorno: Los Redondos en Stadium
Visitante '93: The Rolling Stones
El regreso '93: La Pesada - MAM

ALEJANDRO SOKOL
(Las Pelotas)

Mejor grupo: Las Pelotas
Solista: Tiky
Disco: —
Tema: —
Revelación: Matavioleta
Show nacional: Cámara Séptica en La Fuente
Show extranjero: Las Pelotas en Punta del Este
Programa de TV: "Utilísima" (Telefé)
El no del año: —
El bochorno: Nito Mestre
Visitante '93: —
El regreso '93: Los Decolorantes

LITO VITALE

Mejor grupo: La banda de Spinetta.
Solista: Fito Páez
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: "Tumbas de la gloria" (Fito Páez)
Revelación: Fabiana Cantilo
Show nacional: Spinetta (Gran Rex) - Les Luthiers (Coliseo)
Show extranjero: Lyle Mays (Gran Rex)



Programa de TV: "Las unas y los otros" (VCC) - "Zona de Riesgo" (Canal 13)
El no del año: El cuidado del look de Menem
El bochorno: —
Visitante '93: Pat Metheny con su nueva banda
El regreso '93: Aquelarre

GERMAN DAFFUNCHIO
(Las Pelotas)

Mejor grupo: Las Pelotas
Solista: Raphael
Disco: —
Tema: "Agua podrida" (Cámara Séptica)
Revelación: Matavioleta
Show nacional: Caya Canaya en La Fuente
Show extranjero: B.B. King
Programa de TV: "El informe ya"
El no del año: Tantos...
El bochorno: Juanse en River
Visitante '93: —
El regreso '93: La Hurlingham Reggae Band

BLACK AMAYA

Mejor grupo: Pappo's Blues
Solista: Pappo
Disco: *Blues local* (Pappo's Blues)
Tema: "Rock del pedazo" (Los Ratones Paranoicos)
Revelación: Las BlacAnBlus
Show nacional: —
Show extranjero: B.B. King en Obras
Programa de TV: "Roncarol"
El no del año: La prensa estúpida en contra del rock
El bochorno: Los Brujos
Visitante '93: Johnny Winter y AC/DC
El regreso '93: Pescado Rabioso

TWEETY GONZALEZ

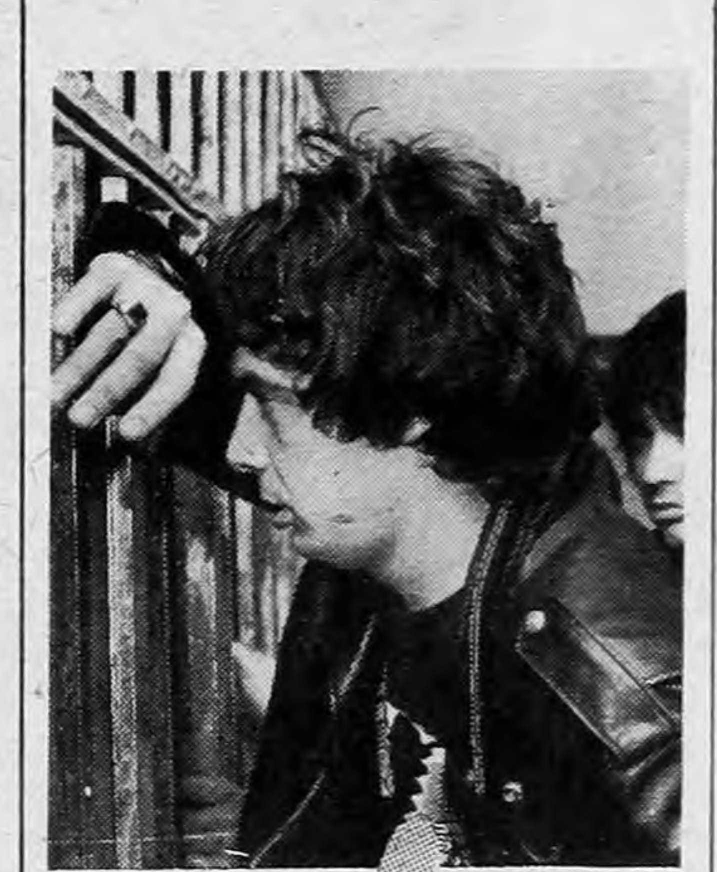
Mejor grupo: Divididos
Solista: Fito Páez
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: "Creo" (Fito Páez)
Revelación: Zona Púrpura
Show nacional: Seru Giran en Prix D'Ami
Show extranjero: Extreme (Opera) - Tributo a Miles Davis (Obras)
Programa de TV: "La TV Ataca" (Canal 9)
El no del año: La prensa amarilla
El bochorno: —
Visitante '93: Living Colour
El regreso '93: —

JUAN CARLOS "MONO" FONTANA

Mejor Grupo: —
Solista: Luis Alberto Spinetta
Disco: —
Tema: —
Revelación: Zona Púrpura
Show nacional: —
Show extranjero: Tributo a Miles Davis (Obras) - Lyle Mays - Michel Petrucciani
Programa de TV: "Rocanrol" (ATV)
El no del año: La prensa sensacionalista con respecto a Guns N' Roses
El bochorno: —
Visitante '93: Stevie Wonder
El regreso '93: Diego y Aramís

GUSTAVO CORDERA
(Bersuit Vergarabat)

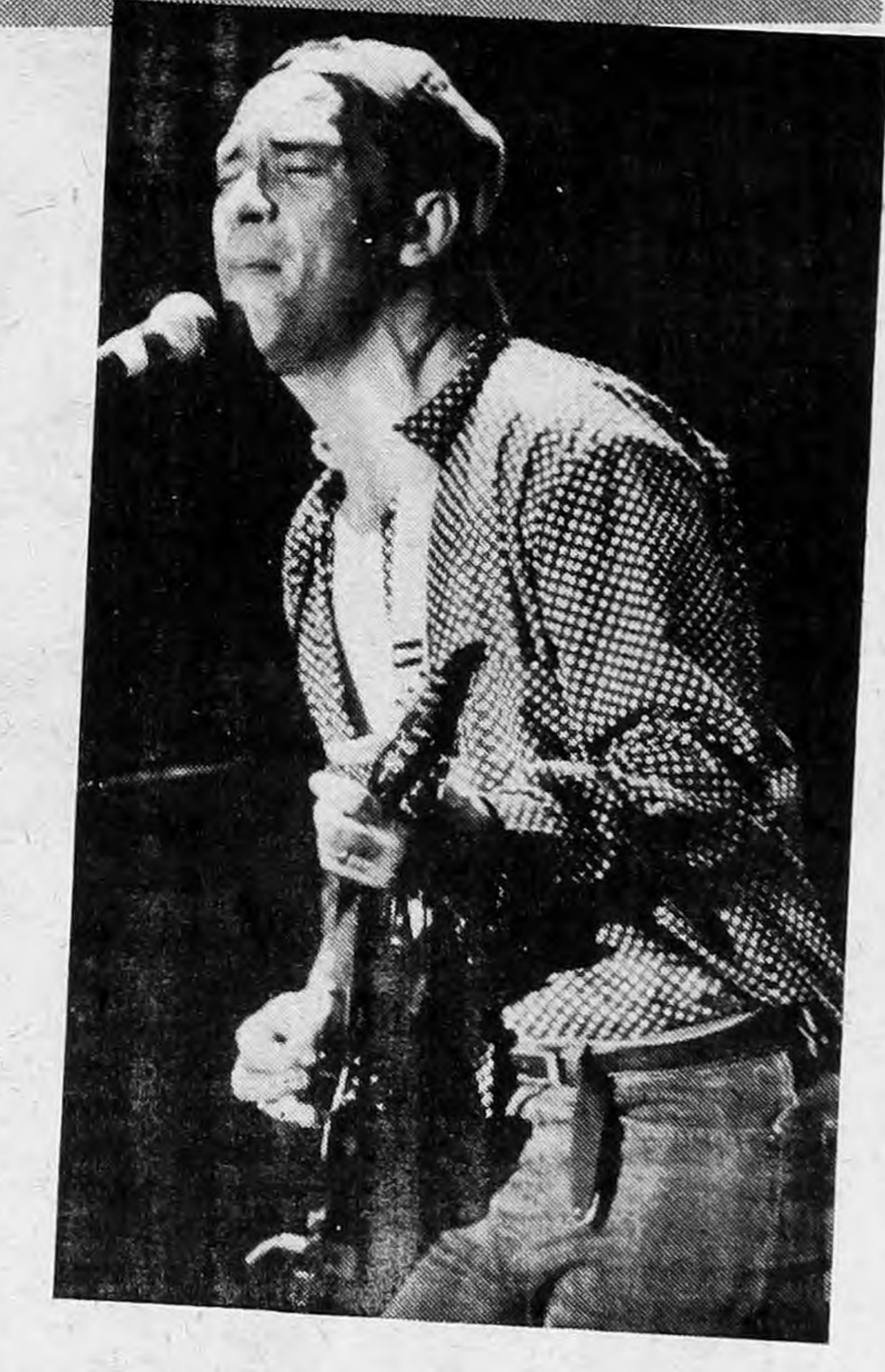
Mejor grupo: Os Paralamas do Succeso
Solista: Fito Páez
Disco: Ninguno
Tema: "La Verónica" (Fito Páez)
Revelación: La Salud de los Enfermos
Show nacional: Fito Páez en Morón - La Salud de los Enfermos en La Luna - Bersuit en Obras - Los Auténticos Decadentes en Catamarca
Show extranjero: Paralamas (Gran Rex) - Caetano Veloso (Opera)
Programa de TV: "Roncarol" (ATV)
El no del año: —
El bochorno: Festival contra el SIDA en la 9 de Julio
Visitante '93: Frank Zappa
El regreso '93: Los Abuelos de la Nada



JUANSE
(Los Ratones Paranoicos)

Mejor grupo: Pappo's Blues
Solista: Pappo
Disco: *Blues local* (Pappo's Blues)
Tema; "Longchamps Boogie" (Pappo's Blues)
Revelación: Juanse & Pappo Blues Band
Show nacional: Los Ratones Paranoicos en Vélez y Pappo's Blues en el Viejo Correo
Show extranjero: Keith Richards en Vélez y Jerry Lee Lewis en el Gran Rex
Programa de TV: "Fútbol de Primera"

INJUSTICIAS Y OMISIONES



El temor a la equivocación, o el extremo cuidado a la hora de decidir el voto, determina que en muchos casos se registren en las encuestas "arrepentimientos" posteriormente convertidos en sensación de "injusticias". La enorme variedad de propuestas exhibidas en todos los terrenos condicionó una suerte de caótica diversificación en la que podrían anotarse ciertos "olvidos" de los votantes, como éstos:

• Os Paralamas, uno de los sucesos de la temporada —por las más de 30 mil copias vendidas de su disco en castellano y por sus celebrados shows en el teatro Gran Rex y en Vélez junto a B-52's— confundió a sus colegas electores, quienes no supieron si encuadrarlos en el único rubro de visitantes internacionales o acreditarles una nueva nacionalidad.

• Ni los Redonditos de Ricota ni Soda Stereo ni Serú Giran gozaron de un férreo apoyo de sus camaradas. A pesar de que las tres bandas se encontraron un espacio como para mostrar lo suyo en la saturada programación (los primeros en el inicio de la temporada, los restantes sobre fines de año) no se registró un masivo apoyo a ninguna de las propuestas más populares.

• Como consecuencia de la buena marcha de **Pelusón of milk** y de sus re-presentación en el Gran Rex durante la primera mitad del año, Luis Alberto Spinetta ratificó una vez más el enorme respeto que infunde entre sus pares y se quedó con una buena ubicación en el rubro solista, donde Páez —pruebas al canto— se lució.

• El aluvión de elogios despertados por **El amor después del amor** postergó también a las reconocidas —pero no muy votadas— producciones de Soda y Seru. Tanto es así que en el rubro "mejor tema", Páez ranqueó diez de las catorce canciones de su álbum, todo un record.

• No hubo, como siempre, demasiado acuerdo a la hora de optar por una revelación. El **no sabe/no contesta** funcionó, entonces, como un *¿castigo?* para las labores de bandas que lograron un mínimo reconocimiento, como Mata Violeta, Zona Púrpura, Babsónicos o Los Visitantes.

• Tanto Peter Hammill como Caetano Veloso, o Los Abert (King y Collins), quedaron relegados a la hora de establecer "el" show internacional del año. En la puja sí estuvieron otros recuerdos imborrables como B.B. King en Obras, GNR en River, Richards y B-52's Vélez o el Tributo a Miles Davis en Obras.

• La programación de los habituales canales de aire fue duramente condenada en el rubro TV: sólo **Rocanrol** y **de la cabeza** —ambos de América Te Ve, canal difícil de sintonizar en la Capital, si los hay— se salvaron de la picota.

• El no del año y el "bochorno" no pudieron escapar del tinte político, entorno en el cual las irregularidades votadas fueron tantas que ni siquiera permitieron el triunfo cómodo de ningún hecho en especial. Los preferidos: la gran injusticia perpetrada contra los jubilados y la disputa prensa amarilla/gobierno vs Guns N' Roses.



Pescado Rabioso, hace veinte años: por clamor de otros músicos, es el grupo que debería volver en el '93.

NUESTRO AÑO



** Por Divididos (es decir Ricardo Mollo, Diego Arnedo y Federico Gil Solá, éste desde su cama de hospital)*

Nosotros, desde adentro, no pensamos que éste fue el mejor año, lo que pasa es que lo que se ve, lo que hace que se elija a Divididos como la banda de la temporada es algo que funciona como resonancia de todo lo que se hizo y se trabajó previamente. Una especie de eco. Este, el que pasó o el que viene, es para nosotros el mejor año. ¿Por qué la ambigüedad? Porque lo pensamos como un logro que conseguimos trabajando de a tres, tirando parejo y hacia un mismo lado. Ahora eso se proyecta desde afuera y llega el "éxito", pero en realidad el éxito radica en que hayamos podido armar este grupo desde hace dos años y que hayamos podido tocar y mostrar lo que hacemos. Eso es lo importante. Si no hubiera sucedido eso, tampoco hubiera sucedido esto de ser "consagrado".

Además, siempre nos resistimos a pensar que lo que pasó fue lo mejor, porque si no estaríamos listos para lo que viene. Fue un buen año, pasaron cosas que no pasaron antes, pero lo mejor-mejor, recién se va a ver el año que viene, porque ha sido en lo que hemos estado trabajando todo este tiempo.

Esto, es obvio, no es el resultado del marketing o de figurar en los charts "oficiales", sino de creer en lo que se está haciendo. La mejor prueba que nos pudo dar el público la tuvimos el viernes pasado: Federico se accidentó unos días antes del show (N. de la R.: En Halley, anoche en Rosario y este sábado en Morón lo suplanta la fogosa Andrea Alvarez) y a pesar de que creemos que nadie es reemplazable, se pudo superar eso porque la gente quería vernos, quería escuchar las canciones y vivir eso que tenemos..., ahí se nos cayeron un montón de rollos, vimos que no era tan complicado. Eso es un éxito... pasar ese tipo de vallas. Pero ojo, nosotros nos tomamos el trabajo de hacer unos volantes que repartimos antes del show en los que avisábamos que Federico no iba a poder estar y entonces todos los que entraron, muchísimos, lo hicieron porque querían hacernos la gamba. Eso es muy importante. Entonces por ahí a toda esa gente que nos quiere le hace bien saber que su grupo está reconocido, en el caso de esta votación y de esas cosas. No nos interesa el reconocimiento de una compañía discográfica que se va a valer de esa votación para empezar a darnos bola después de habernos ignorado. No nos importa la gente insensible que te puede dar pelota porque vendiste tres discos más. El otro tipo, el que nos ha hecho el aguante desde hace mucho tiempo, ése es valioso de verdad, ése es el éxito y no vender muchos discos.

Coronar todo esto tocando con los Peppers es algo que nos gustaría hacer, pero todavía no está dicha la última palabra. Por eso lo que podemos asegurar es que seguiremos moviéndonos en lugares donde se pueda respirar, donde la gente esté cómoda, que continuaremos actuando con la libertad con que nos manejamos hasta ahora y que nos seguiremos guardando la posibilidad de decir NO a lo que no nos guste.

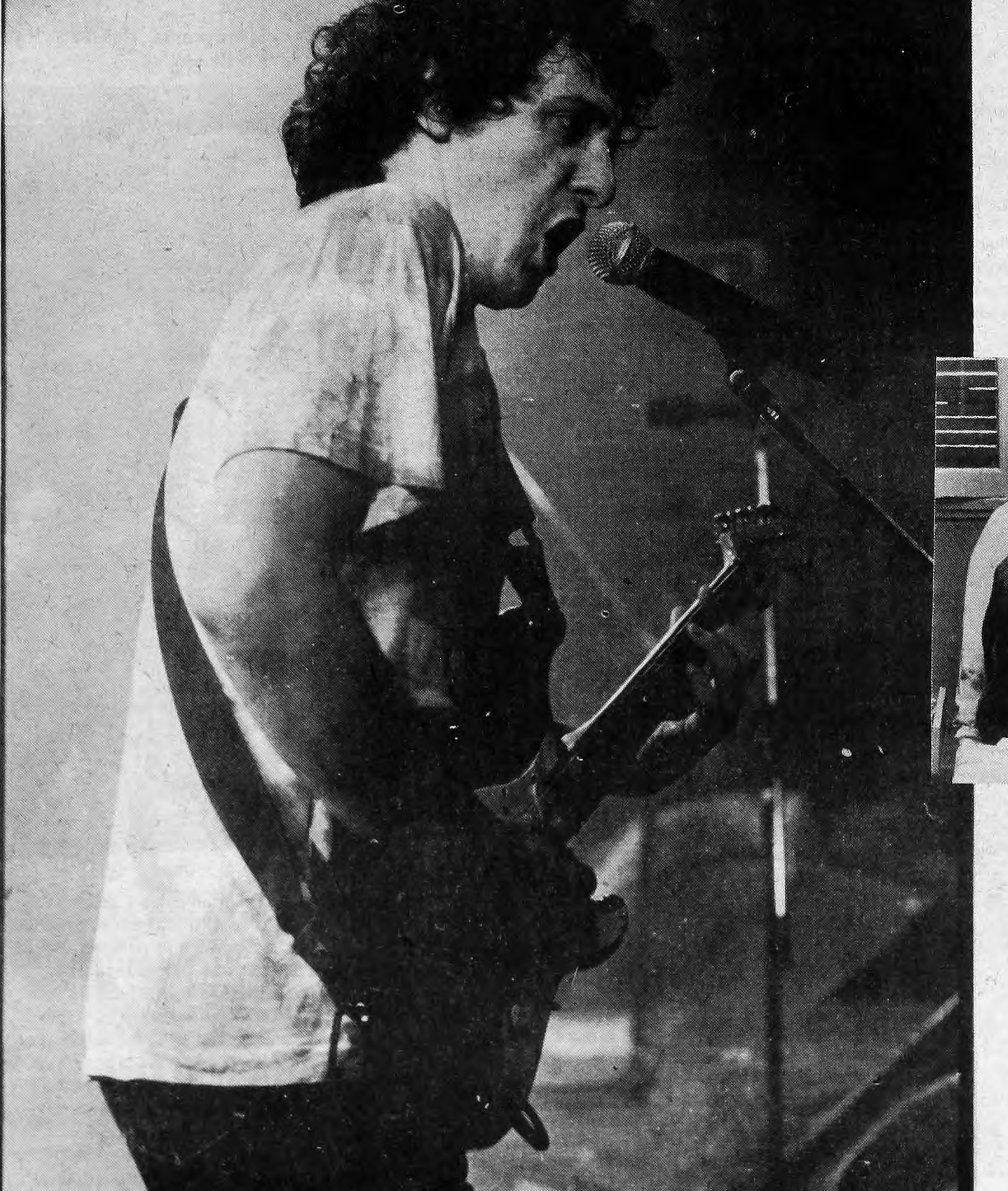


F. Dvoskin

B. B. King, el Rey, compitió duro en el rubro mejor show internacional con otros grandes de verdad.

Divididos, que ganó el rubro mejor grupo de la temporada en una competencia teórica con nada menos que Soda Stereo, Los Redondos y Seru Giran, entre otros, y **Fito Páez**, que se alzó con rubros claves en una performance arrasadora a tono con el momento de gloria en que se instaló este año su carrera, son **los grandes ganadores entre los ganadores** de esta encuesta. Vale recordar que el **No** sólo consulta a músicos por considerar que son los más apropiados para opinar, pese a lo cual seguramente en el resumen se filtran internas, odios, rencores y cariños particulares. Como un dato estadístico más, una realidad: Charly García y Luis Spinetta, los indiscutibles triunfadores en la encuesta sobre los mejores de los 25 años de la historia del rock (publicada por el **No** el 9 de julio) no ganaron en esta compulsa ningún rubro. La historia, está claro, es una cosa y la temporada '92, otra.

Mollo, la voz de Divididos, y Federico Gil Solá, el baterista accidentado pero ganador.



F. Dvoskin

RESULTADOS

GRUPO

1) DIVIDIDOS *(23 votos)*
2) Soda Stereo *(9 votos)*
3) Banda Fito Páez/ Redondos *(6 votos)*
4) Memphis - NS/NC *(5 votos)*

SOLISTA

1) FITO PAEZ *(35 votos)*
2) NS/NC *(14 votos)*
3) Spinetta *(11 votos)*
4) Pappo *(10 votos)*
5) Charly García *(4 votos)*

DISCO

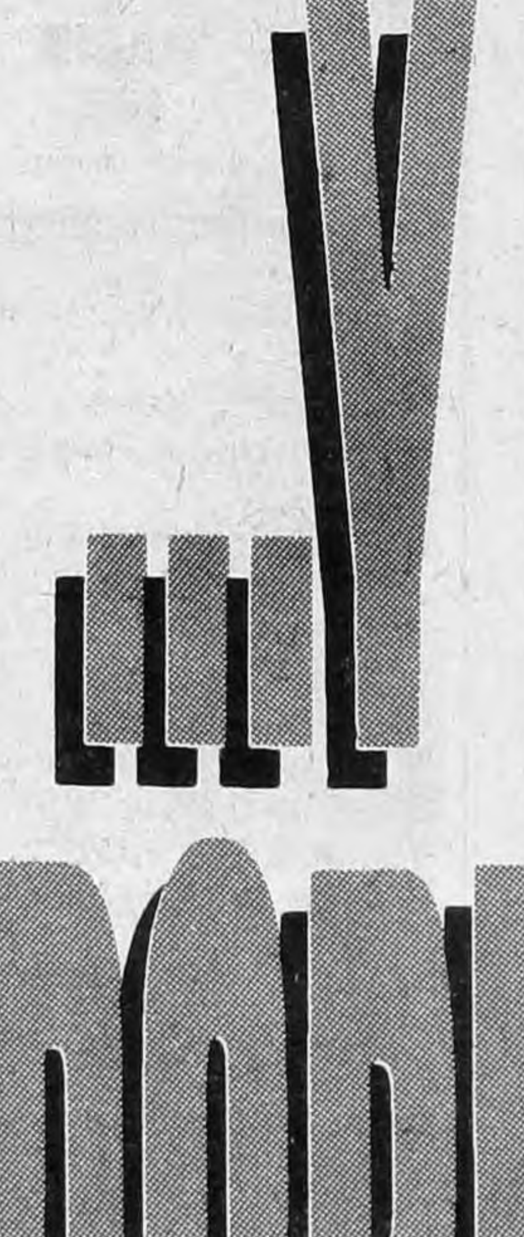
1) EL AMOR DESPUES DEL AMOR *(37 votos)*
2) NS/NC *(12 votos)*
3) Los 7 Delfines *(7 votos)*
4) Blues local *(Pappo's Blues) (5 votos)*

TEMA

1) TUMBAS DE LA GLORIA *(Fito Páez) (12 votos)*
2) NS/NC *(10 votos)*
3) Dos días en la vida - *(Fito Páez)*
Luna roja *(Soda Stereo)(3 votos)*

REVELACION

1) NS/NC *(19 votos)*
2) Mataviolета *(5 votos)*
3) Zona Púrpura/ Los Ojos/ Los Brujos/ Babasónicos *(4 votos)*
4) Aguirre *(3 votos)*



...Y L
GANADORE

no



Pescado Rabioso, hace veinte años: por clamor de otros músicos, es el grupo que debería volver en el '93.

NUESTRO AÑO

** Por Divididos (es decir Ricardo Mollo, Diego Arnedo y Federico Gil Solá, éste desde su cama de hospital)*

Nosotros, desde adentro, no pensamos que éste fue el mejor año, lo que pasa es que lo que se ve, lo que hace que se elija a Divididos como la banda de la temporada es algo que funciona como resonancia de todo lo que se hizo y se trabajó previamente. Una especie de eco. Este, el que pasó o el que viene, es para nosotros el mejor año. ¿Por qué la ambigüedad? Porque lo pensamos como un logro que conseguimos trabajando de a tres, tirando parejo y hacia un mismo lado. Ahora eso se proyecta desde afuera y llega el "éxito", pero en realidad el éxito radica en que hayamos podido armar este grupo desde hace dos años y que hayamos podido tocar y mostrar lo que hacemos. Eso es lo importante. Si no hubiera sucedido eso, tampoco hubiera sucedido esto de ser "consagrado".

Además, siempre nos resistimos a pensar que lo que pasó fue lo mejor, porque si no estaríamos listos para lo que viene. Fue un buen año, pasaron cosas que no pasaron antes, pero lo mejor-mejor, recién se va a ver el año que viene, porque ha sido en lo que hemos estado trabajando todo este tiempo.

Esto, es obvio, no es el resultado del marketing o de figurar en los charts "oficiales", sino de creer en lo que se está haciendo. La mejor prueba que nos pudo dar el público la tuvimos el viernes pasado: Federico se accidentó unos días antes del show (N. de la R.: En Halley, anoche en Rosario y este sábado en Morón lo suplanta la fogosa Andrea Alvarez) y a pesar de que creemos que nadie es reemplazable, se pudo superar eso porque la gente quería vernos, quería escuchar las canciones y vivir eso que tenemos..., ahí se nos cayeron un montón de rollos, vimos que no era tan complicado. Eso es un éxito... pasar ese tipo de vallas. Pero ojo, nosotros nos tomamos el trabajo de hacer unos volantes que repartimos antes del show en los que avisábamos que Federico no iba a poder estar y entonces todos los que entraron, muchísimos, lo hicieron porque querían hacernos la gamba. Eso es muy importante. Entonces por ahí a toda esa gente que nos quiere le hace bien saber que su grupo está reconocido, en el caso de esta votación y de esas cosas. No nos interesa el reconocimiento de una compañía discográfica que se va a valer de esa votación para empezar a darnos bola después de habernos ignorado. No nos importa la gente insensible que te puede dar pelota porque vendiste tres discos más. El otro tipo, el que nos ha hecho el aguante desde hace mucho tiempo, ése es valioso de verdad, ése es el éxito y no vender muchos discos.

Coronar todo esto tocando con los Peppers es algo que nos gustaría hacer, pero todavía no está dicha la última palabra. Por eso lo que podemos asegurar es que seguiremos moviéndonos en lugares donde se pueda respirar, donde la gente esté cómoda, que continuaremos actuando con la libertad con que nos manejamos hasta ahora y que nos seguiremos guardando la posibilidad de decir NO a lo que no nos guste.



F. Dvoskin

B. B. King, el Rey, compitió duro en el rubro mejor show internacional con otros grandes de verdad.

Divididos, que ganó el rubro mejor grupo de la temporada en una competencia teórica con nada menos que Soda Stereo, Los Redondos y Seru Giran, entre otros, y **Fito Páez**, que se alzó con rubros claves en una performance arrasadora a tono con el momento de gloria en que se instaló este año su carrera, son **los grandes ganadores entre los ganadores** de esta encuesta. Vale recordar que el **No** sólo consulta a músicos por considerar que son los más apropiados para opinar, pese a lo cual seguramente en el resumen se filtran internas, odios, rencores y cariños particulares. Como un dato estadístico más, una realidad: Charly García y Luis Spinetta, los indiscutibles triunfadores en la encuesta sobre los mejores de los 25 años de la historia del rock (publicada por el **No** el 9 de julio) no ganaron en esta compulsa ningún rubro. La historia, está claro, es una cosa y la temporada '92, otra.

El crédito rosarino no podía ganar más rubros: lo suyo fue arrasador también entre colegas.

F. Dvoskin

Mollo, la voz de Divididos, y Federico Gil Solá, el baterista accidentado pero ganador.

F. Dvoskin



RESULTADOS

GRUPO

1) DIVIDIDOS *(23 votos)*
2) Soda Stereo *(9 votos)*
3) Banda Fito Páez/ Redondos *(6 votos)*
4) Memphis - NS/NC *(5 votos)*

SOLISTA

1) FITO PAEZ *(35 votos)*
2) NS/NC *(14 votos)*
3) Spinetta *(11 votos)*
4) Pappo *(10 votos)*
5) Charly García *(4 votos)*

DISCO

1) EL AMOR DESPUES DEL AMOR *(37 votos)*
2) NS/NC *(12 votos)*
3) Los 7 Delfines *(7 votos)*
4) Blues local *(Pappo's Blues) (5 votos)*

TEMA

1) TUMBAS DE LA GLORIA *(Fito Páez) (12 votos)*
2) NS/NC *(10 votos)*
3) Dos días en la vida - *(Fito Páez)* Luna roja *(Soda Stereo)(3 votos)*

REVELACION

1) NS/NC *(19 votos)*
2) Matavioleta *(5 votos)*
3) Zona Púrpura/ Los Ojos/ Los Brujos/ Babasónicos *(4 votos)*
4) Aguirre *(3 votos)*

SHOW NACIONAL

1) FITO PAEZ EN EL GRAN REX *(17 votos)*
2) NS/NC *(13 votos)*
3) Soda Stereo en Obras *(10 votos)*
4) Divididos en Obras *(8 votos)*
5) Seru Giran en River *(5 votos)*

SHOW INTERNACIONAL

1) B. B. KING EN OBRAS *(22 votos)*
2) Keith Richards en Vélez/ Guns N'Roses en River *(20 votos)*
3) Iggy Pop en Obras/ The B-52's en Vélez *(11 votos)*
4) Tributo a Miles Davis en Obras *(10 votos)*

PROGRAMA DE TV

1) ROCANROL *(ATV) (17 votos)*
2) De la cabeza *(ATV) (15 votos)*
3) NS/NC **(14 votos)**
4) Peor es nada *(Canal 13)* Fútbol de primera *(Canal 13)* Viendo a Biondi *(Canal 13) (5 votos)*
5) Fax *(Canal 13)*/ Los Simpsons *(Telefé)*/ La TV ataca *(Canal 9) (3 votos)*

EL NO DEL AÑO

1) LA PRENSA AMARILLA/ EL TRATO A LOS JUBILADOS *(15 votos)*
2) El gobierno/ Menem *(13 votos)*
3) NS/NC *(8 votos)*

EL BOCHORNO

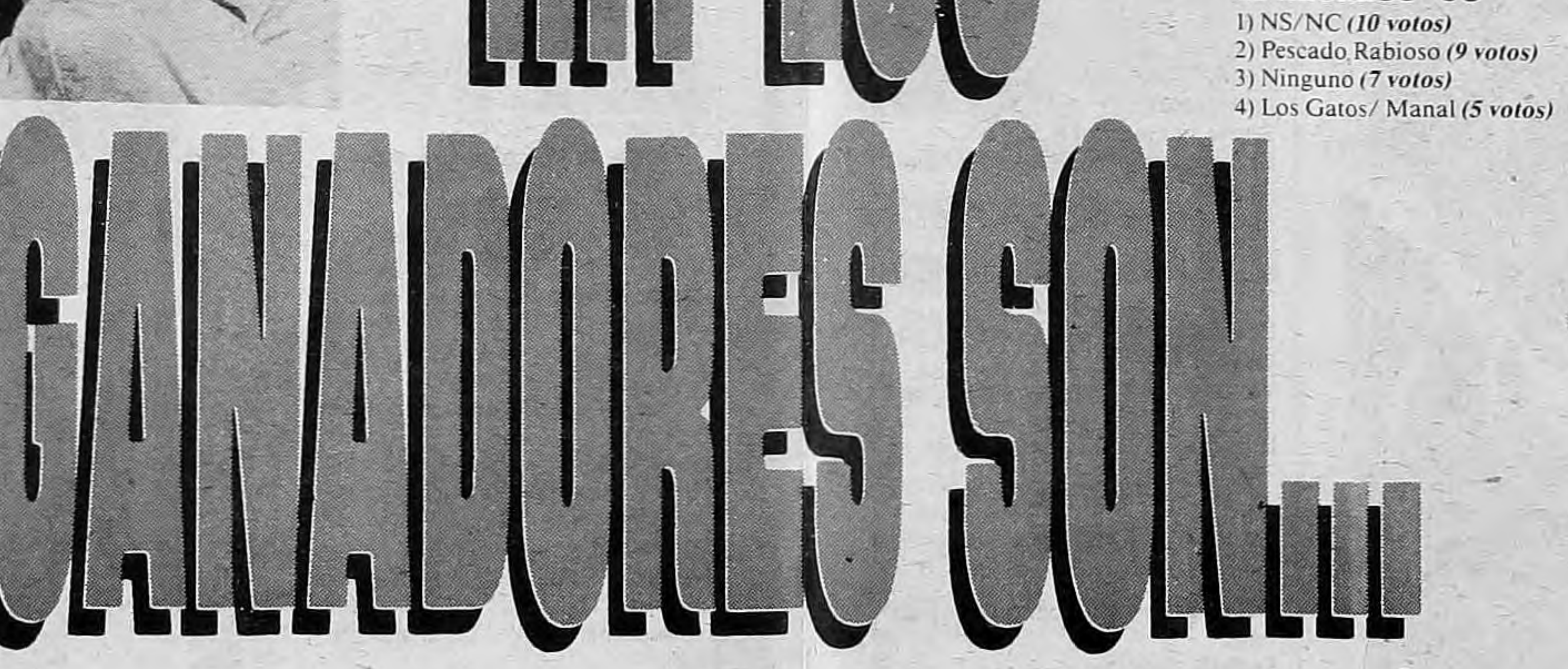
1) NS/NC *(29 votos)*
2) Festival contra el SIDA en la 9 de Julio *(10 votos)*
3) Nirvana/ Aerolíneas Argentinas *(5 votos)*
4) Vilma Palma e Vampiros/ La caída de Juanse *(3 votos)*

VISITA '93

1) THE ROLLING STONES *(12 votos)*
2) U2 - AC/DC *(7 votos)*
3) NS/NC/ Paul McCartney *(6 votos)*
4) Stevie Wonder *(5 votos)*

EL REGRESO '93

1) NS/NC *(10 votos)*
2) Pescado Rabioso *(9 votos)*
3) Ninguno *(7 votos)*
4) Los Gatos/ Manal *(5 votos)*





MI AÑO





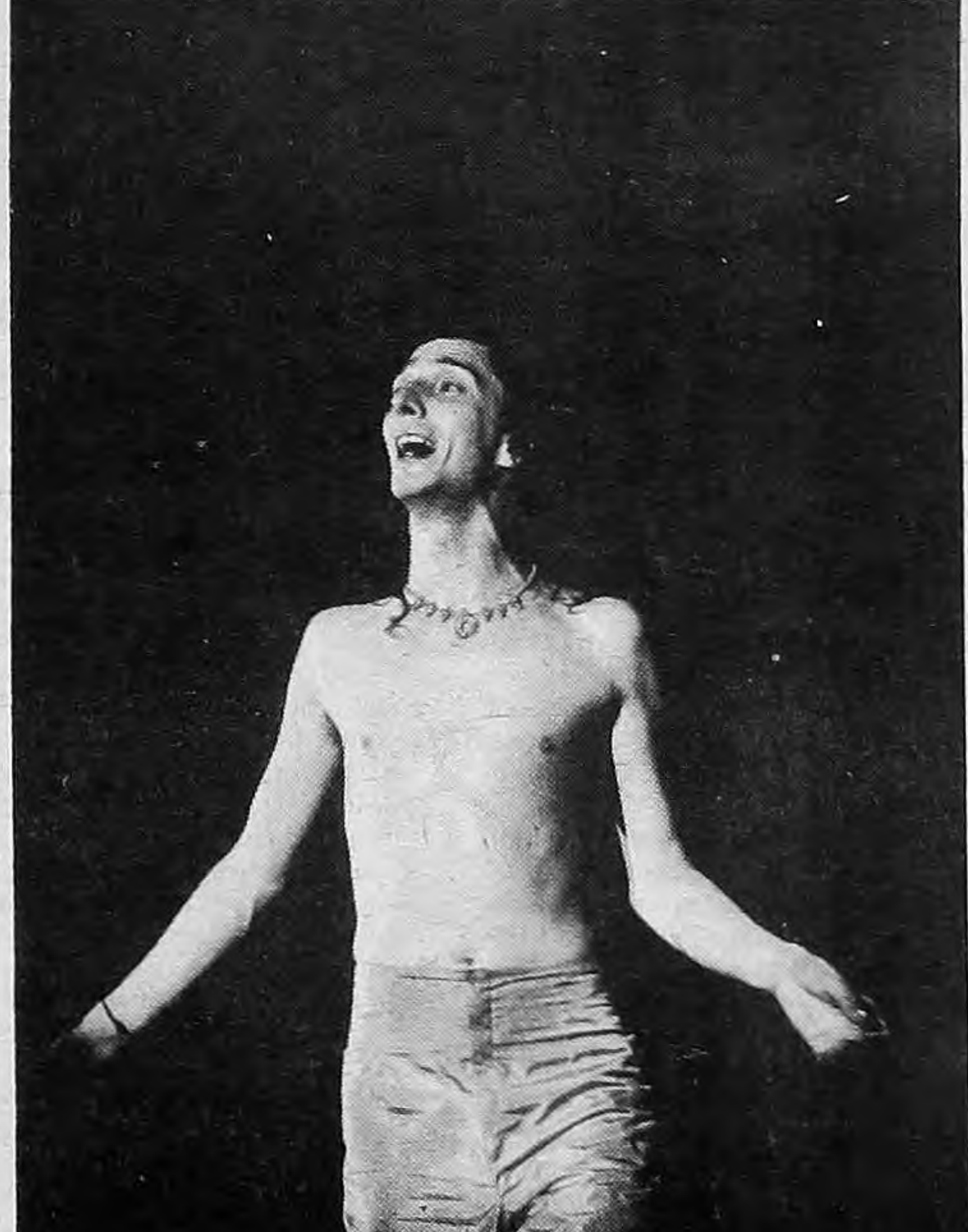
Cuando me pongo a pensar en este 1992 que está por irse, surgen instantáneamente los hechos que me marcaron con mucha fuerza: 1) para un tipo como yo, que estuvo en la lona, haber conocido a una mujer tan maravillosa como Cecilia fue una fuente de energía y de amor que no se paga con nada; 2) el premio de la gente. El premio a un montón de años de poesía, de música, de trabajo, de placer, de dolor.

Que me hayan votado los músicos, mata. Es alucinante, y adoro a los músicos de este país. De todos modos, a mí me interesa también el voto anónimo del público, ése que pone alguna vez un compact o un casete mío en su casa, y siente algo. Ese público que se acercó al Gran Rex y pasó un gran momento, como nosotros, que estábamos ahí arriba. El agradecimiento también va para los incondicionales, ese grupito pequeño que me sigue desde hace varios años y que fue creciendo. Soy consciente de que hoy somos muchos más, pero eso no importa tanto. Lo que vale realmente es que el cariño sigue intacto.

Cuando me preguntan si *El amor después del amor* es lo mejor que hice en mi carrera digo que no. Y que estoy seguro de que no es más lindo, ni más intenso, ni más inspirado que los otros discos que hice antes. Me parece un absurdo analizarlo desde el punto de vista estético. Es más, la estética en sí misma es una tontería. Lo que sirve es la ética, la dignidad, la buena leche, el buen humor, lo maldito hecho seriamente.

Después de tantas emociones juntas que me regaló el '92 quiero pasar un 1993 tranquilo. Como no soy de los que hacen discos como hamburguesas, me voy a tomar un buen tiempo para hacer mi próximo disco: quizá dos o tres años. O tal vez menos, quién lo sabe. Y el que pasó será recordado siempre, por supuesto. Me siento como que después de tanto tiempo, me dieron el okey. Sí, eso, es como que el Banco Hipotecario me dio un crédito. Me sorprendo todos los días de que haya tantos que me dan su confianza. Es difícil responderles. Es difícil estar a tono con el cariño que brindan. De este lado hay dignidad. Ese es mi compromiso.

F. Dvoskin



Esta producción del No *fue realizada por Fernando D'Addario, Javier Andrade, Eduardo Fabregat y Carlos Polimeni (encuesta, notas, producción, textos).*

El crédito rosarino no podía ganar más rubros: lo suyo fue arrasador también entre colegas.

SHOW NACIONAL

) FITO PAEZ EN EL GRAN REX *17 votos)*
) NS/NC *(13 votos)*
) Soda Stereo en Obras *(10 votos)*
) Divididos en Obras *(8 votos)*
) Seru Giran en River *(5 votos)*

SHOW INTERNACIONAL

) B. B. KING EN OBRAS *(22 otos)*
) Keith Richards en Vélez/ Guns 'Roses en River *(20 votos)*
) Iggy Pop en Obras/ The B-52's en élez *(11 votos)*
) Tributo a Miles Davis en Obras *10 votos)*

PROGRAMA DE TV

) ROCANROL *(ATV) (17 votos)*
2) De la cabeza *(ATV) (15 votos)*
3) NS/NC *(14 votos)*
4) Peor es nada *(Canal 13)*
Fútbol de primera *(Canal 13)*
Viendo a Biondi *(Canal 13) (5 votos)*
5) Fax *(Canal 13)*/ Los Simpsons *(Telefé)*/ La TV ataca *(Canal 9) (3 votos)*

EL NO DEL AÑO

1) LA PRENSA AMARILLA/ EL TRATO A LOS JUBILADOS *(15 votos)*
2) El gobierno/ Menem *(13 votos)*
3) NS/NC *(8 votos)*

EL BOCHORNO

1) NS/NC *(29 votos)*
2) Festival contra el SIDA en la 9 de Julio *(10 votos)*
3) Nirvana/ Aerolíneas Argentinas *(5 votos)*
4) Vilma Palma e Vampiros/ La caída de Juanse *(3 votos)*

VISITA '93

1) THE ROLLING STONES *(12 votos)*
2) U2 - AC/DC *(7 votos)*
3) NS/NC/ Paul McCartney *(6 votos)*
4) Stevie Wonder *(5 votos)*

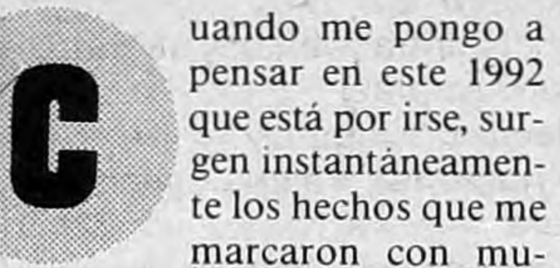
EL REGRESO '93

1) NS/NC *(10 votos)*
2) Pescado Rabioso *(9 votos)*
3) Ninguno *(7 votos)*
4) Los Gatos/ Manal *(5 votos)*





Por Fito Páez



Cuando me pongo a pensar en este 1992 que está por irse, surgen instantáneamente los hechos que me marcaron con mucha fuerza: 1) para un tipo como yo, que estuvo en la lona, haber conocido a una mujer tan maravillosa como Cecilia fue una fuente de energía y de amor que no se paga con nada; 2) el premio de la gente. El premio a un montón de años de poesía, de música, de trabajo, de placer, de dolor.

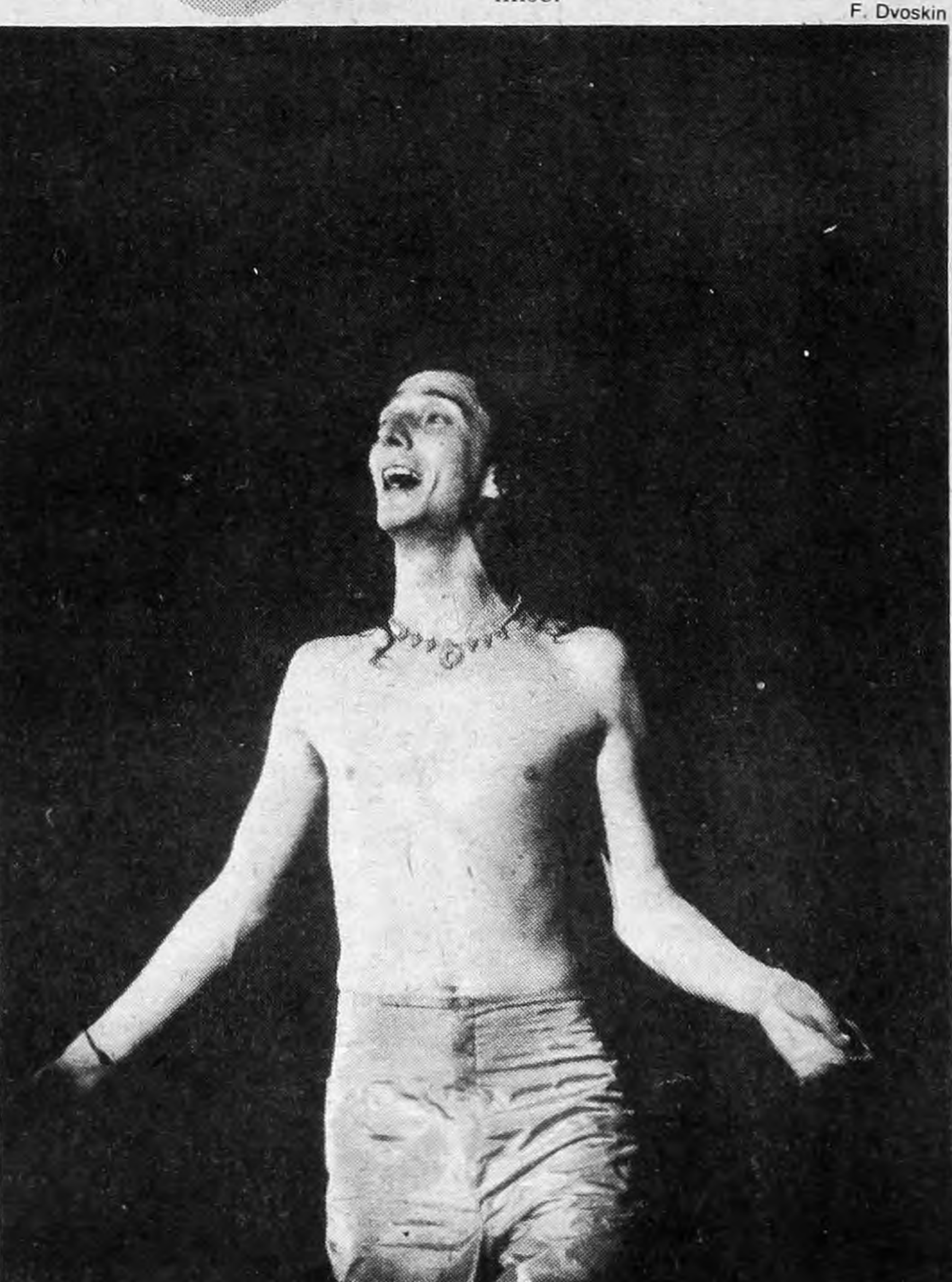
Que me hayan votado los músicos, mata. Es alucinante, y adoro a los músicos de este país. De todos modos, a mí me interesa también el voto anónimo del público, ese que pone alguna vez un compact o un casete mío en su casa, y siente algo. Ese público que se acercó al Gran Rex y pasó un gran momento, como nosotros, que estábamos ahí arriba. El agradecimiento también va para los incondicionales, ese grupito pequeño que me sigue desde hace varios años y que fue creciendo. Soy consciente de que hoy somos muchos más, pero eso no importa tanto. Lo que vale realmente es que el cariño sigue intacto.

Cuando me preguntan si *El amor después del amor* es lo mejor que hice en mi carrera digo que no. Y que estoy seguro de que no es más lindo, ni más intenso, ni más inspirado que los otros discos que hice antes. Me parece un absurdo analizarlo desde el punto de vista estético. Es más, la estética en sí misma es una tontería. Lo que sirve es la ética, la dignidad, la buena leche, el buen humor, lo maldito hecho seriamente.

Después de tantas emociones juntas que me regaló el '92 quiero pasar un 1993 tranquilo. Como no soy de los que hacen discos como hamburguesas, me voy a tomar un buen tiempo para hacer mi próximo disco: quizá dos o tres años. O tal vez menos, quién lo sabe. Y el que pasó será recordado siempre, por supuesto. Me siento como que después de tanto tiempo, me dieron el okey. Sí, eso, es como que el Banco Hipotecario me dio un crédito. Me sorprendo todos los días de que haya tantos que me dan su confianza. Es difícil responderles. Es difícil estar a tono con el cariño que brindan. De este lado hay dignidad. Ese es mi compromiso.

Esta producción del No fue realizada por Fernando D'Addario, Javier Andrade, Eduardo Fabregat y Carlos Polimeni (encuesta, notas, producción, textos).

F. Dvoskin



El no del año: La soberbia de la gente que maneja el poder. El maltrato a los jubilados
El bochorno: —
Visitante '93: Los Rolling Stones
El regreso '93: Manal

DAVID LEBON

Mejor grupo: Seru Giran
Solista: David Lebón
Disco: *Seru '92*
Tema: "Mundo agradable" (Seru Giran)
Revelación: —
Show nacional: Seru Giran en Córdoba - Fito Páez en el Gran Rex y Valeria Lynch
Show extranjero: Prince, Prince, Prince
Programa de TV: "El palacio de la Risa"
El no del año: El tratamiento del Gobierno a los jubilados
El bochorno: Vilma Palma e Vampiros
Visitante '93: Prince (más largo)
El regreso '93: Seru Giran



ANDREA ALVAREZ

Mejor grupo: Divididos
Solista: Fito Páez
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: "Mi enfermedad" (Andrés Calamaro)
Revelación: —
Show nacional: Divididos en Obras - Fito Páez (Gran Rex)
Show extranjero: Greg Bissonette - Extreme - Guns N' Roses
Programa de TV: "Zona de riesgo" (Canal 13)
El no del año: La psicosis colectiva de cierta prensa y el Presidente sobre Guns N' Roses
El bochorno: Las traducciones de Noelle Balfour en Guns N'Roses
Visitante '93: Red Hot Chili Peppers.
El regreso '93: Espero que nadie.



FABIAN VON QUINTIERO

(Banda Charly García)

Mejor grupo: Ratones Paranoicos
Solista: Pappo
Disco: *Blues local* (Pappo)
Tema: "El Forastero" (Riff)
Revelación: Juanse & Pappo Roll Band
Show nacional: Pappo's Blues con B.B. King en Obras, Ratones Paranoicos con Keith Richards en Vélez y Attaque 77 en Obras
Show extranjero: Iggy Pop en Obras, Keith Richards y B-52 en Vélez
Programa de TV: "Peor es nada" y "Rebelde sin pausa"
El no del año: La omnipotencia e insensibilidad del Presidente
El bochorno: —
Visitante '93: Rollings Stones y AC/DC
El regreso '93: Sueter

RODOLFO GARCIA

Mejor grupo: Memphis
Solista: Fito Páez
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: Ninguno
Revelación: Mar de humores
Show nacional: Guillermo Patricio Kelly
Show extranjero: Rubén Blades y Son del Solar (Gran Rex)
Programa de TV: "Roncarol" (ATV)
El no del año: A un gran sector del periodismo cada vez más obediente con sus anunciantes y favorecedores
El bochorno: La participación argentina en Sevilla '92
Visitante '93: Stevie Wonder
El regreso '93: La banda de River Plate

RINALDO RAFANELLI

Mejor grupo: Divididos
Solista: Fito Páez
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: "Mi enfermedad" (Andrés Calamaro)
Revelación: Presa del Odio y Los Romeos
Show nacional: Seru Giran en River, Divididos en Obras y Fito Páez en el Gran Rex
Show extranjero: Keith Richards en Vélez, Elton John en River y B.B. King en Obras
Programa de TV: "Fútbol de Primera", "Cuidado con el perro"
El no del año: Guns N' Roses
El bochorno: —
Visitante '93: Rolling Stones y Red Hot Chilli Peppers
El regreso '93: Ninguno

PABLO RODRIGUEZ

Mejor grupo: Los Twist
Solista: Luis Alberto Spinetta
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: "Tumbas de la gloria" (Fito Páez)
Revelación: Hispanoparlante
Show nacional: Monos con Navajas con Scott Henderson en Prix D'Ami.
Show extranjero: Tributo a Miles Davis en Obras
Programa de TV: "Fuego cruzado" / "Los Simpsons"
El no del año: Méndez y la venta de empresas
El bochorno: El aumento y posterior descuento de sueldo a los docentes
Visitante '93: Steps Ahead y Peter Gabriel
El regreso '93: Sumo y El Güevo

IGNACIO COPANI

Mejor grupo: Divididos
Solista: Fito Páez
Disco: *Seru '92*
Tema: "Contra viento y marea" (Eladia Blázquez)
Revelación: Ninguna
Show nacional: Valeria Lynch en el Opera
Show extranjero: Caetano Veloso, en el Opera
Programa de TV: —
El no del año: Los reportajes pagos a artistas extranjeros (Joan Collins e Ivana Trump, etc.)
El bochorno: La pelea de Elton John con su sonidista y los 40' del show de Jerry Lee Lewis.
Visitante '93: Los Boston Celtics, de la NBA
El regreso '93: Los Tíos Queridos

BERNARDO BARAJ

Mejor grupo: Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota
Solista: Fito Páez
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: "Tumbas de la gloria" (Fito Páez)
Revelación: —
Show nacional: Fito Páez en el Gran Rex
Show extranjero: Tributo a Miles Davis en Obras
Programa de TV: —
El no del año: El padecimiento de los jubilados
El bochorno: —
Visitante '93: Tom Waits
El regreso '93: El dúo Garcel-Razano

DANIEL PICCOLO

(Los Enanitos Verdes)

Mejor grupo: Soda Stereo
Solista: Fito Páez
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: "Tumbas de la gloria" (Fito Páez)
Revelación: Martes 13
Show nacional: No vi
Show extranjero: Guns N' Roses en River y Brian May en Vélez
Programa de TV: "Fórmula 1 en directo" (o casi)
El no del año: Diario *Los Andes*
El bochorno: Aerolíneas Argentinas
Visitante '93: Paul McCartney/U2
El regreso '93: Pescado Rabioso





MARCIANO CANTERO

(Los Enanitos Verdes)

Mejor grupo: Los Twist
Solista: Fito Páez
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: "Mundo agradable" (Seru Giran)
Revelación: Los Rodríguez y Man Ray
Show nacional: Alejandro Lerner en el Gran Rex
Show extranjero: Guns N' Roses
Programa de TV: "Ritmo de la noche" "Rocanrol"
El no del año: Los jubilados desatendidos.
El bochorno: Las veredas de Buenos Aires
Visitante '93: Paul McCartney/Beach Boys
El regreso '93: Pescado Rabioso

JUANCHI BALEIRON

(Guitarra líder de Los Pericos)

Mejor grupo: Ninguno
Solista: Fito Páez
Disco: *Big Yuyo* (Los Pericos)
Tema: "Angeles caídos" (Attaque 77)
Revelación: Los Fiat 600
Show nacional: Los Pericos en el casamiento de Gringo
Show extranjero: Keith Richards & The X-Pensive Winos
Programa de TV: "Hacelo por mí" (Canal 9)
El no del año: La ecuación Guns N'Roses + Caos en la 9 de Julio = Vuelve el rock violento
El bochorno: —
Visitante '93: XTC
El regreso '93: Bob Marley & The Wailers

RICARDO IORIO

(Hermética)

Mejor grupo: Lapidaria
Solista: —
Disco: *Acido argentino* (Hermética)
Tema: "El camionero" (Hermética)
Revelación: Calfucurá
Show nacional: Hermética en Neuquén
Show extranjero: Black Sabbath y Motorhead, en Obras
Programa de TV: —
El no del año: La inconsciencia general sobre la contaminación
El bochorno: Seru Giran
Visitante '93: Metallica
El regreso '93: Los Gatos

JAVIER MALOSETTI

(Banda Spinetta)

Mejor grupo: Divididos
Solista: Spinetta
Disco: *Todo de mí* (Walter Malosetti)
Tema: "Cielo de ti" (Spinetta)
Revelación: —
Show nacional: No vi
Show extranjero: Tributo a Miles Davis
Programa de TV: "Viendo a Biondi"
El no del año: El sueldo de Cavallo
El bochorno: La cantante de jingles de Cartan
Visitante '93: Zawinul y Syndicate
El regreso '93: Caballo Vapor

WILLY ITURRI

(GIT)

Mejor grupo: La banda de Fito Páez
Solista: Spinetta

EL RIGOR DE LAS CIFRAS

Analizando fríamente los números resultantes de esta encuesta 1992, la imagen de Fito Paéz como gran ganador vuelve a afirmarse. Sobre seis rubros nacionales propuestos, y eliminando el de "revelación" por razones obvias, el rosarino terminó ubicando su nombre al tope de cuatro, y logró 121 votos sobre los 500 potenciales. Y la elección de sus 99 colegas estableció diferencias que no dejan lugar a dudas. Entre las apreciables a simple vista deben incluirse los 21 votos de luz sobre "No sabe/no contesta" en "Solista" y los 25 sobre el mismo segundo lugar de "Disco". Pero el análisis de los temas escogidos resulta igualmente contundente, a pesar de los exiguos 12 votos de "Tumbas de la gloria". De los 14 temas incluidos en **El amor después del amor,** sólo 4 quedaron fuera de la encuesta: "Sasha, Sissí y el círculo de baba", "Un vestido y un amor", "Brillante sobre el mic" y "Detrás del muro de los lamentos". Finalizando el correspondiente recuento, las restantes composiciones '92 de Páez acumularon un total de 25 votos.

El otro triunfo inapelable, obviamente, es de Divididos, banda que cristalizó todo lo que venía insinuando y puso una apreciable diferencia con respecto a Soda Stereo (15 votos). Esto, además, debe analizarse a través de su actividad en vivo, ya que el trío no realizó lanzamiento discográfico. Por lo demás, las cifras muestran una lucha que se mantuvo hasta el último momento, y el mejor ejemplo es el rubro "Show internacional": B. B. King, Keith Richards y Guns N'Roses protagonizaron una puja que se definió con las últimas respuestas, mostrando diferencias escasísimas. De la misma manera, los rubros "El no del año" y "Bochorno" nuclearon temas puntuales, expresados de diferentes maneras. La actitud de cierto sector de la prensa frente a Guns N'Roses mereció 15 referencias puntuales en el primero, pero también otras 15 —entre ambos— relacionadas con la pésima organización del festival contra el SIDA en la 9 de Julio, y su reflejo en los mismos medios. La misma diferencia de palabras, pero coincidencia de conceptos, tuvieron temas como los jubilados y el presidente Menem, criticados de 14 y 13 maneras diferentes. Nuevamente, quedó demostrado que para los músicos no todo es colgarse la guitarrita.



DEL AÑO

Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: "No te portes mal" (GIT)
Revelación: —
Show nacional: —
Show extranjero: Elton John en River, Living Colour en España y Paul Simon en España
Programa de TV: "Fax"
El no del año: La prensa amarilla con los Guns.
El bochorno: —
Visitante '93: Rolling Stones, Living Colour y Paul McCartney
El regreso '93: GIT



ADRIAN OTERO
(Memphis)

Mejor grupo: Memphis
Solista: —
Disco: —
Tema: —
Revelación: —
Show nacional: Memphis en Obras con B.B. King
Show extranjero: Taj Mahal y Albert King en el Gran Rex y B.B. King en Obras
Programa de TV: —
El no del año: La indiferencia a los reclamos sociales
El bochorno: —
Visitante '93: John Lee Hocker
El regreso '93: —



MORIS

Mejor grupo: Versuit Vergarabat
Solista: Schazzenbach
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: —
Revelación: Rey Tinto
Show nacional: No vi nada
Show extranjero: No vi nada
Programa de TV: "Historias de la Argentina secreta" y "Rocanrol"
El no del año: El ataque a la naturaleza
El bochorno: Las compañias multinacionales
Visitante '93: Rubén Blades
El regreso '93: Manal

BRAULIO AGUIRRE
(Los 7 Delfines)

Mejor grupo: Soda Stereo
Solista: Pappo
Disco: *Los 7 Delfines*
Tema: "Luna roja" (Soda Stereo)
Revelación: Pappo's Blues
Show nacional: Los 7 Delfines en River - Soda Stereo en Obras
Show extranjero: Guns N'Roses en River
Programa de TV: "Shows internacionales" (ATV)
El no del año: La prensa amarilla contra Guns N' Roses
El bochorno: La organización del festival de FUNDAI en la 9 de Julio
Visitante '93: Thomas Dolby
El regreso '93: —

FITO PAEZ

Mejor grupo: Divididos
Solista: Roberto Goyeneche
Disco: *Perfume y dolor* (Los perros)
Tema: No sé
Revelación: Los perros
Show nacional: Liliana Herrero en ATE
Show extranjero: Guns N' Roses en River
Programa de TV: "Rocanrol" (ATV)
El no del año: Carlos Never
El bochorno: Carlos Never
Visitante '93: Buda
El regreso '93: Que nada regrese

REC - DA
(Martes Menta)

Mejor grupo: Babasónicos
Solista: Sandro
Disco: *17 caramelos* (Martes Menta)
Tema: "En vos" (Martes Menta)
Revelación: Seru Giran
Show nacional: Soda Stereo en Obras - El Otro Yo - Babasónicos
Show extranjero: The B-52's en Vélez
Programa de TV: "De la cabeza" (ATV)
El no del año: Boca campeón
El bochorno: El regreso de GIT
Visitante '93: Beastie Boys
El regreso '93: La Cofradía de la Flor Solar

SERGIO TIZON
(Curly)

Mejor grupo: Memphis La Blusera
Solista: Fito Páez
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: "Blues obrero" (Memphis)
Revelación: Crazy Jack
Show nacional: Los Ratones Paranoicos con Keith Richards
Show extranjero: B.B. King en Obras
Programa de TV: "De la cabeza" (ATV)
El no del año: —
El bochorno: La caída de Juanse
Visitante '93: AC/DC
El regreso '93: Led Zeppelin

PABLO TAPIA
(Aguirre)

Mejor grupo: Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota
Solista: Fabiana Cantilo
Disco: *El amor después del amor* (Fito Paez
Tema: "No estoy borracho" (Andrés Calamaro)
Revelación: Aguirre
Show nacional: Soda Stereo en Obras

Show extranjero: Iggy Pop en Obras
Programa de TV: "Juana y sus hermanas"
El no del año: River campeón no: segundo otra vez
El bochorno: El escándalo en la 9 de Julio
Visitante '93: —
El regreso '93: La Pesada del Rocanrol

JAVIER CALAMARO

Mejor grupo: Memphis
Solista: Charly García
Disco: *Memphis*
Tema: "La colmena" (Memphis)
Revelación: Las BlacAnBlus
Show nacional: Memphis en Cemento - Los Guarros en la Ciudad de los Niños
Show extranjero: Ian Gillan (Obras) - B.B. King (Obras) - Guns N' Roses (River)
Programa de TV: "La TV ataca" (Canal 9)
El no del año: El Presidente y sus amigos
El bochorno: Macaferri y asociados
Visitante '93: Johnny Winter
El regreso '93: Pedro y Pablo

JOTA MORELLI

Mejor grupo: La banda de Fito Páez
Solista: Fito Páez
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: "Tumbas de la gloria" (Fito Páez)
Revelación: Diego Torres
Show nacional: Spinetta en Chile - Fito Páez (Gran Rex)
Show extranjero: Robben Ford (Opera) - Lyle Mays (Gran Rex)
Programa de TV: "Fútbol de Primera" (Canal 13)
El no del año: La vendida de San Lorenzo contra River
El bochorno: Nirvana en Vélez
Visitante '93: Dock Powell - Marcus Miller
El regreso '93: Spinetta Jade.



PIL
(Pilsen)

Mejor grupo: Attaque 77
Solista: Joaquín Sabina
Disco: *Angeles caídos* (Attaque 77)
Tema: "Angeles caídos" (Attaque 77)
Revelación: La Nueva Ley
Show nacional: Pilsen en New Order
Show extranjero: Die Toten Hosen (Halley) - Fantasy 7 (Halley) - UK Subs (Obras)
Programa de TV: "Motociclismo" (ATC)
El no del año: La situación de la clase pasiva
El bochorno: El Teto Medina
Visitante '93: U2 - The Vibrators - Die Toten Hosen
El regreso '93: Los Gatos

DANIEL MELERO

Mejor grupo: Juana la Loca
Solista: Omar Chabán
Disco: *Pasto* (Los Babasónicos)
Tema: "En vos" (Martes Menta)
Revelación: Tia Newton

Show nacional: Los Brujos, Los Suárez en Die Schule, Los Babasónicos, Juana la Loca en La Rosa, Tia Newton en Die Schule
Show extranjero: Paul Oakenfold en El Cielo, Donna Summer en el Gran Rex y Nirvana en Vélez
Programa de TV: "De la cabeza"
El no del año: No al SIDA
El bochorno: El cólera
Visitante '93: The Orb
El regreso '93: Ninguno



FABIANA CANTILO

Mejor grupo: La banda de Fito Páez
Solista: Charly García
Disco: *Perro de playa* (Man Ray)
Tema: "Dos días en la vida" (Fito Páez)
Revelación: Los Choclos
Show nacional: —
Show extranjero: Guns N' Roses (River)
Programa de TV: "De la cabeza" (ATV)
El no del año: La bomba a la embajada de Israel
El bochorno: —
Visitante '93: Stevie Wonder - Annie Lennox
El regreso '93: Los Gatos

MANUEL WIRZT

Mejor grupo: Divididos
Solista: Charly García
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: "Tumbas de la gloria" (Fito Páez)
Revelación: —
Show nacional: —
Show extranjero: Keith Richards en Vélez
Programa de TV: "Tato de América" (Canal 13)
El no del año: El trato a los jubilados
El bochorno: Aerolineas Argentinas
Visitante '93: Lenny Kravitz
El regreso '93: Pescado Rabioso

DIEGO ARNEDO
(Divididos)

Mejor grupo: Los pastores
Solista: Jorge Crespo
Disco: *El último de Uña Ramos*
Tema: "Naranjo en flor"
Revelación: Centurión Jorge
Show nacional: El público de Divididos
Show extranjero: Ray Charles
Programa de TV: "Caloi en su tinta" (ATC)
El no del año: A Grinbank en el primer Obras de Divididos
El bochorno: El pecho de Fede
Visitante '93: Gustavo Collado
El regreso '93: Gustavo Collado

LALO DE LOS SANTOS

Mejor grupo: Bersuit Vergarabat Band

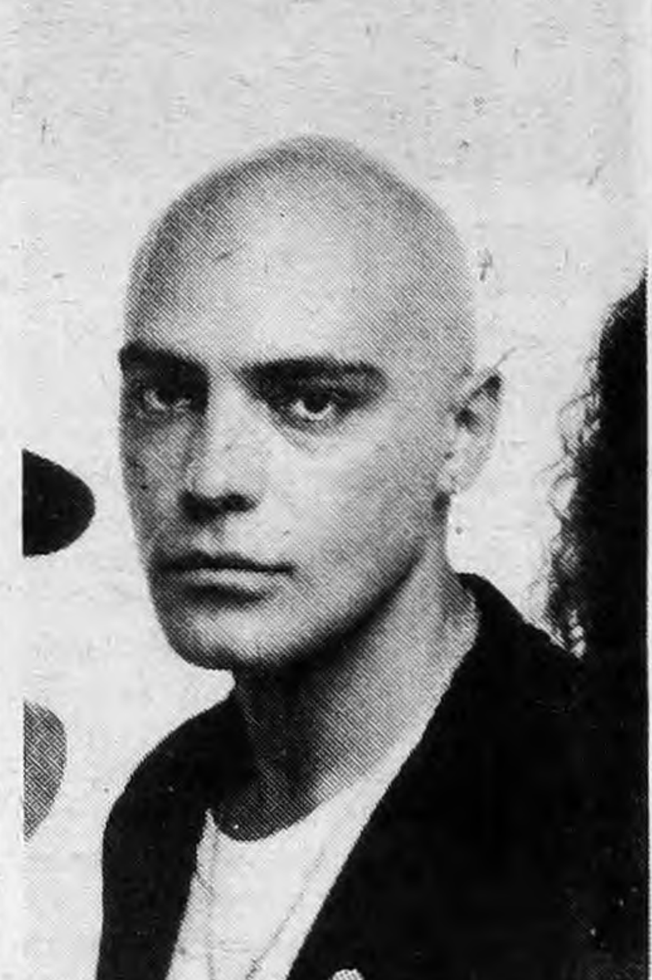
Solista: Fito Páez
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: "Pétalo de sal" (Fito Páez)
Revelación: Macaferri & Asociados
Show nacional: Fito Páez en el Gran Rex, Spinetta en el Gran Rex, Rata Blanca en el Opera
Show extranjero: Elton John en River, Lyle Mays en el Gran Rex y Luis Miguel en el Luna Park
Programa de TV: "Voy a pagar la luz"
El no del año: El peinado de Menem
El bochorno: La Expo-Sevilla
Visitante '93: Pink Floyd
El regreso '93: Invisible

DIEGO UMA
(Los Babasónicos)

Mejor grupo: Tia Newton
Solista: Fácil "K"
Disco: *Pasto* (Los Babasónicos)
Tema: "Canción de cuna" (Martes Menta)
Revelación: El otro yo
Show nacional: El otro yo en La Luna
Show extranjero: Mano Negra en Obras
Programa de TV: "De la cabeza"
El no del año: La violencia en la 9 de Julio
El bochorno: Seru Giran
Visitante '93: Beastie Boys
El regreso '93: Arco Iris

GABRIEL CARAMBULA
(Los Perros)

Mejor grupo: Divididos
Solista: Pappo
Disco: *Perfume y dolor* (Los Perros)
Tema: "Bajo la rambla" (Los Perros)
Revelación: La Celebración
Show nacional: Fito Páez en el Gran Rex y Los Perros en Prix D'Ami
Show extranjero: Albert Collins y Albert King en el Gran Rex, B.B. King en Obras
Programa de TV: "Rocanrol"
El no del año: Bernardo Neustadt
El bochorno: —
Visitante '93: Lenny Kravitz
El regreso '93: Que se separen los que se juntaron



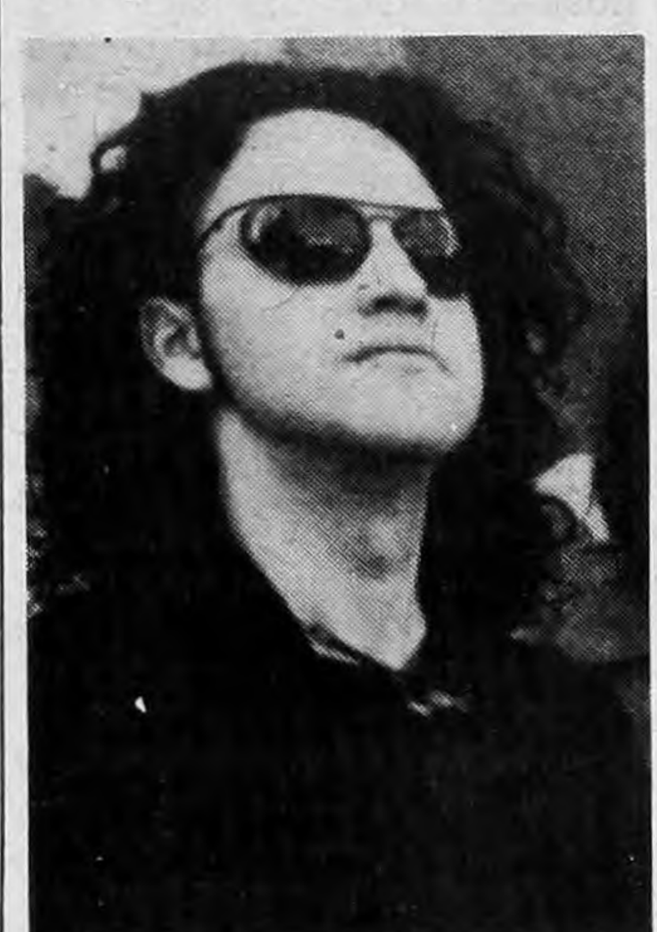
BRUNO
(Insectos)

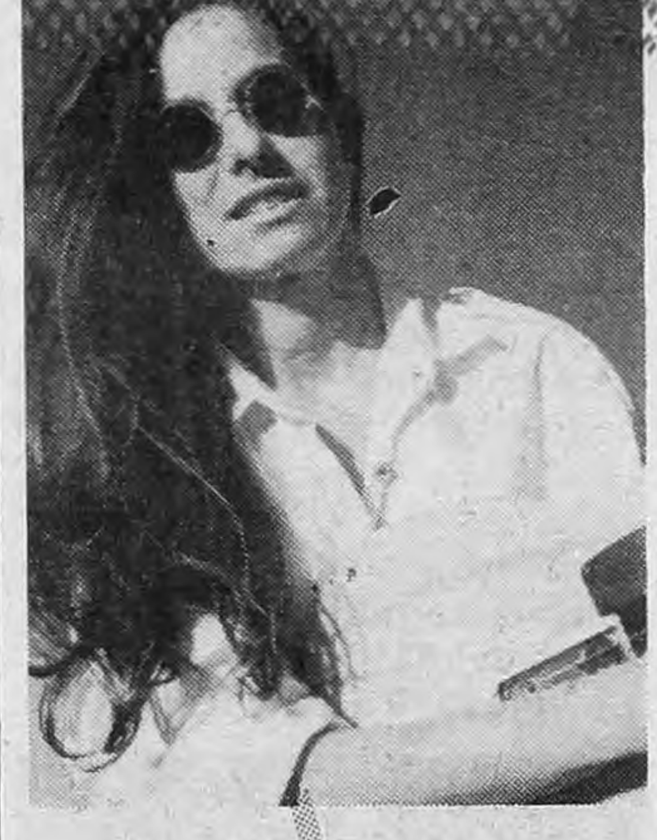
Mejor grupo: Los Ratones Paranoicos
Solista: Fito Páez
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: "Tumbas de la gloria" (Fito Páez)
Revelación: Los Piojos
Show nacional: Los Brujos con Iggy Pop (Obras) - Fito Páez (Gran Rex) - Attaque 77 (Obras)
Show extranjero: Guns N' Roses (River) - B.B. King (Obras) - Iggy Pop (Obras)
Programa de TV: "La aventura del hombre" (Canal 13)
El no del año: La injusticia social
El bochorno: Nirvana
Visitante '93: The Rolling Stones
El regreso '93: Arco Iris

LA ENCUESTA

BAHIANO
(Los Pericos)
Mejor grupo: Divididos
Solista: Fito Páez
Disco: *Big Yuyo* (Los Pericos)
Tema: "Rock del pedazo" (Los Ratones Paranoicos)
Revelación: Aguirre
Show nacional: Pappo's Blues con Guns N'Roses (River) - Os Paralamas do Succeso (Gran Rex)
Show extranjero: Keith Richards (Vélez) - The B-52's (Vélez), Guns N' Roses (River)
Programa de TV: "3,60. Todo para ver" (Canal 13)
El no del año: El maltrato a los jubilados
El bochorno: —
Visitante '93: The Rolling Stones
El regreso '93: Carlos Bisso y Conexión N° 5

RICHARD COLEMAN
(Los 7 Delfines)
Mejor grupo: La Portuaria
Solista: Pappo
Disco: *Dynamo* (Soda Stereo)
Tema: "En remolino" (Soda Stereo)
Revelación: Los Ojos - Los Brujos
Show nacional: Soda Stereo en Obras - La Portuaria en Prix D'Ami - Los 7 Delfines en River
Show extranjero: Peter Hammill en el Alfil - Nirvana en Vélez
Programa de TV: "El agujerito sin fin" (Canal 13)
El no del año: La campaña contra la presunta violencia del rock
El bochorno: El festival contra el SIDA en la 9 de Julio
Visitante '93: Red Hot Chili Peppers
El regreso '93: Crucis (!?)





CELESTE CARBALLO
Mejor grupo: Los Rodriguez
Solista: Charly García
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: "Dos días en la vida" (Fito Páez)
Revelación: Fisu
Show nacional: Seru Giran en River
Show extranjero: Keith Richards en Vélez
Programa de TV: "Zona de riesgo II" (Canal 13)
El no del año: Que no haya salido *Chocolate inglés* este año
El bochorno: —
Visitante '93: The Rolling Stones
El regreso '93: Spinetta Jade

TOPO
(Massacre)
Mejor grupo: Divididos
Solista: —
Disco: —
Tema: "Primavera 0" (Soda Stereo)
Revelación: 13 al diablo
Show nacional: Show del sorete, 13 al diablo, Los Cop pilotos
Show extranjero: Dread Zeppelin en el Opera
Programa de TV: "Los Simpson"
El no del año: La manipulación de los medios
El bochorno: Bravo
Visitante '93: AC/DC
El regreso '93: Guns N' Roses

ENRIQUE CENZANO
(Deja Vu)
Mejor grupo: Divididos
Solista: Fito Páez
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: "Tumbas de la gloria" (Fito Páez)
Revelación: Los Brujos
Show nacional: Los Ratones Paranoicos con Keith Richards
Show extranjero: Guns N'Roses en River - Skid Row en Obras
Programa de TV: "Viendo a Biondi" (Canal 13)
El no del año: El suicidio de los jubilados
El bochorno: El festival de FUNDAI en la 9 de Julio
Visitante '93: U2
El regreso '93: The Beatles

PAPPO
Mejor grupo: Durazno de gala
Solista: —
Disco: *Blues local* (Pappo's Blues)
Tema: "Blues local"
Revelación: Mississippi Blues Band
Show nacional: Riff (Córdoba) - Pappo's Blues con GN'R (domingo) Los Ratones Paranoicos con GN'R
Show extranjero: Ray Charles - B. B. King (Obras)
Programa de TV: —
El no del año: El festival contra el SIDA en la 9 de Julio
El bochorno: —
Visitante '93: Queensryche
El regreso '93: Pedro y Pablo



MARCELO MOURA
(Aguirre)
Mejor grupo: Soda Stereo
Solista: Fito Páez
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: "Tumbas de la gloria" (Fito Páez)
Revelación: Aguirre
Show nacional: Fito Páez en el Aniversario de La Plata y Soda Stereo en Obras
Show extranjero: Iggy Pop en Obras
Programa de TV: "Viendo a Biondi"
El no del año: La Justicia
El bochorno: El escándalo en la 9 de Julio
Visitante '93: —
El regreso '93: Maralú y los nocturnos

PAUL DOURGE
(Banda de Fito Páez)
Mejor grupo: La banda de Fito Páez
Solista: Fito Páez
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: "A rodar mi vida" (Fito Páez)
Revelación: —
Show nacional: Fito Páez en el Gran Rex (no vi otros)
Show extranjero: Stevie Wonder en Boston
Programa de TV: —
El no del año: Que no tengamos en Buenos Aires una red completa de subterráneos
El bochorno: No soy juez
Visitante '93: Whitney Houston
El regreso '93: —

FEDERICO GIL SOLA
(Divididos)
Mejor grupo: Los Funcionarios Procesados
Solista: Héctor Chavero - Tom Waits
Disco: *Los 7 Delfines - Us* (Peter Gabriel)
Tema: "Rompan todo" (Tango 4) - "Batonga" (Angelique Kiojo)
Revelación: Los Fabulosos Cadillacs - Pearl Jam
Show nacional: Los Brujos en Vélez
Show extranjero: Albert Collins
Programa de TV: No, gracias
El no del año: Despliegue de banderitas en el Hyatt
El bochorno: Girans N'Roses
Visitante '93: Fishbone
El regreso '93: Democracia y justicia social



NITO MESTRE
Mejor grupo: Soda Stereo
Solista: Fito Páez
Disco: *El amor después del amor* (Fito Páez)
Tema: "Cinco siglos igual" (León Gieco)
Revelación: Man Ray
Show nacional: Seru Giran en River - Fito Páez en el Gran Rex - Soda Stereo en Obras
Show extranjero: Elton John en River - B.B. King en Obras - The B-52's en Vélez
Programa de TV: "Fax" en Canal 13
El no del año: El barco con plutonio
El bochorno: El hambre de los jubilados
Visitante '93: The Rolling Stones
El regreso '93: —

GAMEXANE
(Los 7 Delfines)
Mejor grupo: Divididos
Solista: Quique Panzer
Disco: *Los 7 Delfines*
Tema: "Tentempié" (Gabriela Ricardes)
Revelación: Los Ojos
Show nacional: Los 7 Delfines en La Falda - Todos tus muertos en Obras - Los Fabulosos Cadillacs en Prix D'Ami

AGENDA

JUEVES 24

- **Memphis La Blusera** en el Viejo Correo, Rivadavia al 7700. A la 1.
- **Feliz Navidad, Curly** y **Aguante Baretta** en La Cueva, B. Irigoyen al 1500. A las 24.
- **La Orquesta Musical Flor de Chirimoya** despide el año en Perro Viejo, Juan B. Justo 7746. A la 1, y sólo a $ 1.
- **Los culpables de todo** y Cadáveres en Hillok, Cabrera al 2900. A la 1.
- **Driadillos** en el Dragón, Agüero y Corrientes. A la 1.
- **Gusanos** en Cátulo Castillo, Scalabrini Ortiz al 1600. A la 1.
- **Babilonia despide el año como se merece,** Guardia Vieja al 3300. A las 24.
- **Zapada de rock y blues** después del brindis en La Posada, Chile al 500. A las 24.
- **Merry Christmas,** fiesta en Deus Machina, Federico Lacroze al 3800. A la 1.
- **La Petrolera Boogie Band** en El Piso, Perón al 3500. A las 24.
- **Rapsodia Bohemia** en Runas, Rivadavia 17.040, Haedo.

VIERNES 25

- **Soda Stereo** continúa presentando **Dynamo,** con **Los Babasónicos** como invitados, en el estadio Obras, Libertador al 7600. A las 21.30.
- **Pappo's blues** en Prix D'Ami, Monroe al 2300. A las 23.
- **Pilsen** en Cemento, Estados Unidos al 1200. A las 24.
- **Vox Dei** en el Teatro Olavarria, Olavarria y Palos, la Boca. A las 22.
- **Rata Blanca** en el Cine Gran Rivadavia, Rivadavia al 8600, Flores. A las 22.
- **Hermes** presenta **Argentino hasta las bolas** en Viejo Correo, Rivadavia al 7700. A las 24.
- **La Guardia del Fuego** en La Mirage, Salta al 1200. A las 24.
- **Martes Menta, Ignatius, Iguana Lovers** y **Cadaver Exquisito** en La Cueva, B. Irigoyen al 1500.
- **Idus** y **Tabaco** en Loca Bohemia, avenida La Plata al 700. A las 24.
- **Los culpables de todo** y **Zero** en Die Schule, Alsina al 1600. A las 24.
- **Veneno** y **Corazón Negro** en Remember, Corrientes al 1900. A las 0.30.
- **Fiestón de Navidad** en el **Condon Clú,** con sidra y regalos en la Federación de Box, Castro Barros 75. A las 23.
- **Inocentes por ahora, Código Secreto** y **Blanca Flor,** en Runas, Rivadavia 17.040 (Haedo).
- **Las Blacanblus** en El Samovar de Rasputín, Almirante Brown al 100. A las 23.
- **Compaired Cuarteto Jazz** en Tercer Tiempo, Serrano al 1600. A las 23.30.
- **Saxotangueado,** con **Miguel de Caro Trio** en La Maja, Pasaje El Lazo al 3100, Salguero y Cabello. A las 23.
- **La Liga Latina** en El Club, Yerbal al 1500. A las 0.30.
- **El salvabache** (a la 1.30) y **Los dados-vueltas** (a las 2.30) en Liber/Arte, Corrientes al 1500.
- **Fiesta de Navidad** en Babilonia, Guardia Vieja al 3300. A las 24.
- **Brujas negras** (heavy metal) en Estudio XXI, Baigorria al 3200, Villa del Parque. A las 24.
- **Salvaje vida** en Texas Flood, Cabrera y Pringles. A las 24.

SABADO 26

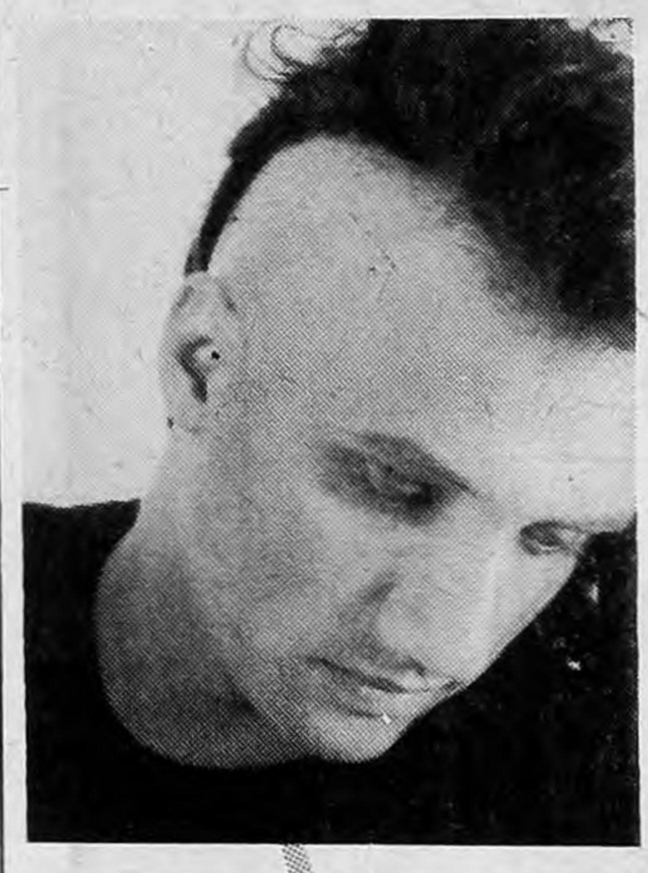
- **Bersuit Vergarabat** presenta **Bersuit Vergarabat y Punto** en el estadio Obras, Libertador al 7600. A las 21.
- **Divididos** en el Colegio Nacional Manuel Dorrego de Morón, Casullo y Rivadavia, en Morón. A las 24.
- **Rata Blanca** en el Cine Gran Rivadavia, Rivadavia al 8600, Flores. A las 22.
- **Memphis La Blusera** en el Viejo Correo, Rivadavia al 7700. A las 24.
- **Los Pericos** festejan el cumpleaños N° 30 del Bahiano en Lagartos de Avellaneda. A las 22 y a las 3.
- **J.A.F.** en Jancouver. Disco de Lanús. A las 23.30.
- **Los Auténticos Decadentes** en Lola de Burzaco. A las 3.
- **Marilina Ross** en La Casona del Conde de Palermo, Honduras al 3800. A la 0.30.
- **Fiesta Nomade Club** en el Club Eros, Honduras y Uriarte. A las 24.
- **Los Twist** en Prix D'Ami, Monroe al 2300. A las 20.
- **Los Brujos** en el Polideportivo Municipal de General Roca.
- **Los Piojos** en Arpegios, Cochabamba al 400. A la 1.
- **Deja Vu** en el anfiteatro de La Plaza, Corrientes al 1600. A las 18.30. Gratis.
- **Mal de ojo,** programa por FM Palermo 94.7. De 21 a 22.
- **Demente Caracol, La profecía, Mano Cruel** y **Los Pájaros** en La Cueva, B. Irigoyen al 1500. A las 22.
- **Horcas** en Die Schule, Alsina al 1600. A las 22.
- **Cielo líquido, Seducción Secreta** y **Los hijos de Kathy** en el Patio Cubierto del Centro Cultural San Martín, Paraná y Sarmiento. A las 22, gratis.
- **Parte del Asunto** y **Pobre Morales** en Loca Bohemia, avenida La Plata al 1700. A las 23.
- **Durazno de Gala** y **Las Blancablus** en El Piso, Perón 3615, a las 24.
- **Mono Fontana Trío** (a las 23.30) y **Locomotora Blues** (a la 1.30) en Oliverio, Paraná al 300.
- **El Dragón** y **Walkyria** como invitados, en la **Navidad metálica** del Teatro Arlequines, Perú al 500. A las 23.30.
- **Miguel Cantilo** y **Diego Boris** en el Teatro Roberto Durán, de Moreno. A las 21.30.
- **Salvaje Vida** en 1870 Bar, Humberto 1° 558. A las 24.
- **Festival** a beneficio del Hospital de Niños Iglesia La Paz de Wilde, con **Por los que no están, Detenido Desaparecido, Entre tus piernas** y **Sudacas,** en Heredia y Condarco, Wilde. A las 23.
- **La Renga** en el Galpón del Sur, Humberto 1° al 1700. A las 24.
- **Estación Cerebro** en el Teatro de la Campana, Diagonal Norte al 900. A las 23.30.
- **La Mula, Ratis, La Excelencia, Géminis, Bajo Presión** y **La Paz Blues Band** en el ciclo **A todo rock** del Teatro Del Platá, Cerrito al 200. A la 0.30.
- **Los Cafres** y **THC** (reggae) en La Plaza Garay, Luis María Campos al 1300. A las 24.
- **María Pecadora** y **Saverio Curtola** en Estudio XXI, Baigorria al 3200, Villa del Parque. A la 1.
- **La Organización del Fantasma** en Liber/Arte, Corrientes al 1500. A las 23.30.
- **El 50, Bloquet de Neu, La Cría** y **Ultimo Metro** en la estación de Coghland. A las 19.
- **Mojón 210, La Criadilla** y **Estrella Negra** en Runas, Rivadavia al 17.000, Haedo. A las 2.
- **Zapada en vivo,** videos en La Posada, Chile al 500. A las 22.
- **Vagón de coda,** en Remember, Corrientes al 1900. A las 23.
- **Luis Salinas** en Tercer Tiempo, Serrano al 1600. A la 1.30.
- **La Liga Latina** en El Club, Yerbal al 1500. A la 0.30

DOMINGO 27

- **Los Auténticos Decadentes** en La Casona de Lanús. A las 2.
- **Los Brujos** en el Festival de Arte & Cultura del anfiteatro del Parque Central de Neuquén.
- **Kuatro** y **Yo y el resto** en Remember, Corrientes al 1900. A las 23.
- **La Red, Islas, Escote en V, Paysana, La Cresta de Don Gregorio** y **La Paz Blues Band** a beneficio del Hospital de Niños Ricardo Gutiérrez, en Concentración Bailable, B. Irigoyen al 1400. A las 16.
- **La salud de los enfermos** (a las 22) y **Luis Salinas** (a las 24) en Oliverio, Paraná al 300.
- **Octubre Rojo** en Alpina Skate, Rivadavia y Nazca. A las 21.30.
- **Al borde** en Huevo Frito Disco Pub, frente a Plaza Tapiales. A las 21.
- **Cielo Liquido, Quo Vadis** y **El nexo** en el patio cubierto del Centro Cultural San Martín, Sarmiento y Paraná. A las 20.30, gratis.
- **El Ghetto** (fusión-funk) en el anfiteatro de La Plaza, Corrientes al 1600. A las 19, gratis.

DEL AÑO

Show extranjero: Fantasy 7 en Halley - Los Ramones en Obras - Mano Negra en Obras
Programa de TV: "Los Simpson" (Telefé)
El no del año: El Gobierno
El bochorno: La batahola del 4° show de Los Ramones, en la puerta.
Visitante '93: The Clash
El regreso '93: Los laxantes





LOS MEJORES

CHARLY ALBERTI
(Soda Stereo)

Mejor grupo: Soda Stereo
Solista: Luis Alberto Spinetta
Disco: *Dynamo* (Soda Stereo)
Tema: "En remolinos" (Soda Stereo)
Revelación: Babasónicos
Show nacional: Soda Stereo en Obras
Show extranjero: Guns N' Roses en River
Programa de TV: "De la cabeza" (ATV)
El no del año: Saúl Bouer y su intención de prohibir a Guns N' Roses
El bochorno: La cantidad terrible de grupos semicómicos
Visitante '93: Paul McCartney (por que su show ya no se puede ver en ningún lado)
El regreso '93: Ninguno

RICKY SAENZ PAZ
(Los 7 Delfines)

Mejor grupo: Divididos
Solista: Luis Alberto Spinetta
Disco: *Los 7 Delfines*
Tema: "Luna Roja" (Soda Stereo)
Revelación: Los Ojos
Show nacional: Soda Stereo en Obras
Show extranjero: Keith Richards en Vélez - Guns N' Roses en River
Programa de TV: "De la cabeza" (ATV)
El no del año: El festival contra el SIDA en la 9 de Julio
El bochorno: Carlos Saúl M.
Visitante '93: Violent Femmes
El regreso '93: Los Parchís

● **Zapada en vivo** y videos en La Posada, Chile al 500. A las 22.
● **Calentitos los champignones, La Masa, Caballeros de la Quema,** y **Cerebros vacíos** en el Festival 1.2.3. Rock. Anfiteatro de la estación Martín Coronado. A las 19.

LUNES 28

● **Cumple Debora, Elabion** y otros en La Cueva, B. Irigoyen al 1500. A las 22.

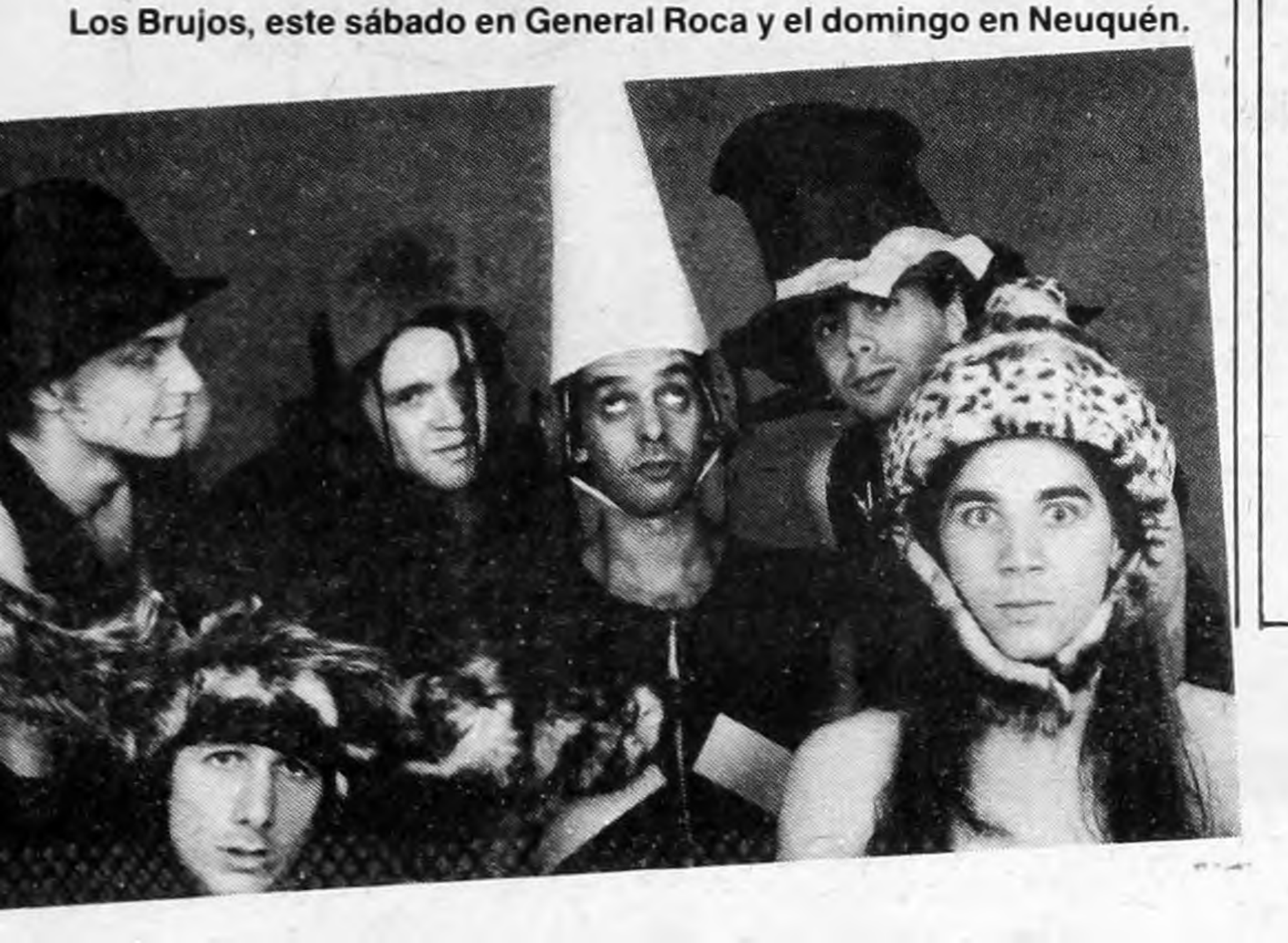
MARTES 29

● **Zona Púrpura** e **Illya Kuryaki and The Valderramas,** con **Expreso Amarillo** como invitado en Arpegios, Cochabamba al 400. A las 23.
● **Ojo Cerrado, Granja de Ojos, Buenos Modales** e **Ivo** en La Cueva, B. Irigoyen al 1500. A las 22.
● **Alejandro Santos** (fusión, a las 13) y **Proyecto latino** (fusión, a las 19) en el anfiteatro de La Plaza, Corrientes al 1600. Gratis.
● **The Wall** y **La canción es la misma,** en video, en La Posada, Chile al 500. A las 22.

MIERCOLES 30

● **Seru Giran** vuelve a la cancha de River, Udaondo y Figueroa Alcorta. A las 21.30.
● **Stuka** presenta su álbum debut **Stukas en Vuelo,** en Prix D'Ami.
● **Escabios** en Halley, Corrientes al 2000. A las 20.
● **Suideis, Wolfgang, Cielo Indio, Paysana** y **La Paz Blues Band** en el ciclo **A todo rock** del Teatro del Plata, Cerrito al 200. A las 2.
● **Octubre rojo, 11-14, Sargento Dodo** y **Final Zinko** en La Cueva, B. Irigoyen al 1500. A las 22.
● **Bluff** (pop-rock, a las 13) y **Emilio Solla y El 5 de Copas** (música popular, a las 19) en el anfitearo de La Plaza, Corrientes al 1600. Gratis.

Los Brujos, este sábado en General Roca y el domingo en Neuquén.



TUM TUM
TUM

PUF.
HA SIDO UN AÑO DURO PERO PRODUCTIVO

Y no me extrañen para estas fiestas: me recojo esta semana y la otra, para volver con las pilas cargadas en enero.

CLASIGRATIS

VENDO

• Flauta traversa Yamaha modelo YFL 385. Muy buen estado, 862-3739.
• Regalos hindúes. Señora Betty, 22-5080.
• Javier Malossetti vende su bajo Yamaha TRB 5P. 806-6410.

BUSCO

• Foto de la muchacha de la promoción de Serie dorada de Fischer, de Isabella Rosselini y de Valeria Mazza. Sin fin comercial, sólo para colección personal. María I. Molina, Bmé. Mitre 3450 1° 11 (1201) Capital.
• Banda para poner música a poemas onda Suicidio Colectivo. Daniela, 631-4063.
• Joven tecladista: si eres imaginativo y ambicioso, si tienes buenos conocimientos musicales, si no le temes al trabajo, BA Sin Sánchez te está esperando. 566-5097 y 362-6117.
• Gente emotiva y pasional para juntos matar dolores y gente que quiera darme una palabra escrita debido a una inesperada tragedia personal. Franco Marletta y María Burroni, Avda. del Libertador 774 8°. C (1001) Capital.
• Baterista para banda de reggae en formación. Hernán, 653-0318.
• Mujeres con atributos para actuar en grupo cómico. 790-3717.

CLASIMUSICA

• Grabá tu demo. Estudio del Polaco, 775-5450.
• Violín con G. Urbansky, ex Camerata Bariloche, sistema revolucionario de aprendizaje, investigación, sonido, dominio, soltura, improvisación. 749-5435.
• Bajo con Machi (Pappo's Blues, Invisible, Tantor, Spinetta) 88-4798 (de tarde).
• Guitarra, bajo, canto y percusión con Osvaldo Verón. 951-0925. Junín 684 1° B Capital, atención permanente.
• Saxo todos los niveles, proveo instrumento., 961-9950.
• Guitarra y canto a domicilio, música, oído, vocaliz., respiración, impostación. Gustavo Carmona, mensajes al 658-1017.
• Saxo y flauta traversa con Julián Hojman (Berklee). Todos los estilos, 790-9479.
• Bajo con Horacio Etcheverry. Digitación, slap, tapping, cifrado, acordes, iniciación, lectura, trabajo con caja de ritmos. 782-4719 u 855-9606.
• Batería con Luis Nesvara (Berklee 1990) 631-3142.
• Bajo eléctrico con Marcelo Ugarteche, 566-9094. Inic. musical y audiop. cursos de verano.
• KISS revengers FAN CLUB abrió la inscripción p/1993. Material de la banda y credenciales. C.C. 3923 (CP 1000) Correo Central, Capital.

VARIOS

• Seminarios intensivos sobre SIDA en De-SIDA, informes al 825-4263/865-2959/862-9983 (de 12 a 20).
• Taller de cine El mate, sábados de 9 a 12, enseñanza gratuita en Casa de la Cultura, Ricardo Gutiérrez 1060, Olivos.
• Biología, química, física y matemática. CBC-secundario. 313-5950/ 855-9606.
• Francés primario y secundario (egresada del "lengüitas") 84-7053/ 583-3653.
• Francés, clases de apoyo. 84-7161.
• Español para extranjeros en Filosofía y Letras, todos los niveles, con uso del laboratorio y sala de video, descuentos a estudiantes. Insc. desde el 18/1 en Puán 470 de 9 a 19.
• Filmaciones desde $ 40, Nélida Díaz, Rincón 294 1° D (lun., mie. y vie. de 18 a 20).
• 4 Reuniones Bacanales es un taller de experimentación en teatro y plástica para jóvenes y adultos. Inició el 19/12, inf. e insc. 952-7103 y 855-4760.
• Abierta la insc. para Cuballet 93, curso práctico internacional de la Escuela Cubana, de Ballet a cargo de Alicia Alonso. Curso intensivo del 17/2 al 10/3 que concluirá con dos funciones especiales. Se otorgarán certificados. Inf. e insc. en Santa Fe 1240 2° piso (1059) Capital. 812-5273.


RAYOS X

El principio del fin. De golpe le sacan punta a los últimos días del año, todos empiezan a hablar de Dios y todos empiezan a hablar del fin del mundo y —después de analizar cuidadosamente las cartas de Tamara Liponetzky y Santiago Rial Ungaro *(gracias por todo)*— Rayitos enfiló hacia River para presenciar la epifanía del primer gran acontecimiento nostálgico de su vida: la magna reunión de Seru Giran. ¿Quién sabe cuál es la edad exacta de Rayitos? Lo que sí es ciencia es que Rayitos debe haber presenciado el 99,9 por ciento de los shows de Seru en Capital y que por primera vez en su historia se siente ligeramente viejo y piensa que los brillos de su pasado pueden llegar a verse amenazados por el imperturbable presente. ¿Estará bien todo?, piensa Rayitos perfectamente disfrazado de Groucho Marx. Lo nuevo no despierta grandes expectativas: el tema de Lebón Banana style, el tema de García paranoico Opus 567, la sombra terrible de José Mercado... pero el pasado, ah, el pasado. Cuando todos éramos felices e indocumentados y la policía nos perseguía con un carro y un tranvía. A Rayitos le encantaría estar escribiendo esto dos días después del Día D pero en realidad —a diferencia de ciertos sospechosos vía satélites de canales televisivos vernáculos— lo está escribiendo dos días antes. Maravillas del espacio-tiempo: para cuando ustedes lean esto ya todo habrá ocurrido y, seguramente, no pararemos de invocar un "¡qué grande estuvo todo"! Ojalá que así sea. Ojalá que así haya sido.

Pero me estoy alejando del tema y —antes de que todo esto sea debidamente traducido al español (1996)— me permito trazar un círculo sobre esa sombra que camina tras Rayitos sin que el pobre se dé cuenta de nada. ¿Saliva Baba? ¿Pamela? ¿Carolina? ¿Paki? ¿Juanileo? Nah, no es tan fácil. Las huestes avanzan sobre el estadio de River como en aquella venerable historieta, como en *El Eternauta*. Hay jóvenes de ayer y viejos del mañana y Rayitos patea enchufado a su walkman escuchando la versión slow de "Mi enfermedad" by Los Rodríguez recientemente editada en nuestro país y después, enseguida, ese indescriptible pero brillante tema de Schanzenbach donde se habla de comerse una pierna de Gardel, qué rico tipo este Gardel (Rayitos los vio un par de días atrás en Padecelo x Mí y todavía intenta recuperarse de la impresión). Rayitos no puede evitar preguntarse por qué en algunas fotos Luis Miguel aparece perturbadoramente parecido al Lou Reed circa *Metal Machine Music*. Rayitos piensa en tantas cosas aparentemente inconexas, prueba indeleble de que, bueno, estamos en fin de año y así son las cosas y el calor. Ajeno a todo y a todos, haciendo memoria, intentando recordar con exactitud la letra de "Eiti-Leda", Rayitos no intuye la sombra que lo sigue, la sombra definitiva de un tal Pototito (sic)... ah ... cómo se le va a ocurrir a Rayitos que si la hora le llegó a Superman, bueno, la hora también puede llegarle a él.

¿Qué hora es, uh?

Rodrigo Fresán


EL RECEPCIONISTA DE ARRIBA
por REP
LUCA NOT
CUUGHH!!!
DEAD
PRIMERO ROMA, ESCOCIA, LONDRES, DESPUÉS ARGENTINA, CÓRDOBA, TÚNEZ, MARRUECOS, EL ABASTO, SAN TELMO... AHORA ESTE FUCKING CIELO!!!
¡NO HAGO MÁS QUE ESCAPARME!
QUÉ IDIOTA- QUÉ IDIOTA= ¡QUÉ FRAGIL QUE FUI!
MORIRME ASÍ, CON UNA SONRISITA, ACURUCADITO...
FUCK YOU
LO ESPERÁBAMOS, LUCA PRODAN
A PARTIR DE HOY SUMO SERÁ RESTO
A PARTIR DE HOY, POR CULPA DE MI MUERTE, VOY A SER GARDEL ALLÁ ABAJO ¡Y YO QUE ODIO EL TANGO!
VAN A REEDITAR TODOS MIS FUCKING DISCOS, VOY A SER REMERA, VOY A TENER VIUDAS, LIBROS SOBRE MI VIDA... ¿CUANDO SUBE VIRNA, VIRNA, VIRNA LISI?
MUCHOS SE VAN A PELAR ¡HASTA SIGOURNEY WEAVER!
CHE LUCA DECIME ¿VALÍA LA PENA CONSUMIRSE ASÍ, TODO POR EL ROCK?
NO
¿Y, QUÉ TAL, VIEJO? ¿YA LEÍSTE MI DOSSIER? TE LO SINTETIZO: ALCOHÓLICO, DROGADICTO, ME COJÍ TODO... ¿NO HICE SUFICIENTE PARA MERECER ENTRAR AL INFIERNO?
USTED SE PUEDE QUEDAR, LUCA. SU PRONTUARIO NO DA PARA EL PARAÍSO, PERO SE BENEFICIA CON EL SELLO DE "GENTE INOLVIDABLE Y ÚNICA"
USTED SE HACE MUCHO EL MALO, PERO ES UN TIERNO, QUIERE SER UN TIPO DE BARRIO, REO Y REBELDE, Y TIENE UNA SÓLIDA CULTURA
¿NO ARSENIO?
MEJOR NO HABLAR DE CIERTAS ¡CHOZAS!
¿SABÉS LO QUE CREO, MAN? QUE SOS RE-CARETA.
Y A MÍ ME GUSTAN LOS CHABONES SIMPLES, GINEBRITA...
ME VOY. AUNQUE SEA AL PURGATORIO
QUEDATE LUCA, DALE
YA VENDÍ MILES DE ABONOS... TE QUIEREN ESCUCHAR CANTANDO SIN PETTINATTO
ACÁ LA HEROÍNA NO TIENE SABOOOR, FLACO...
NO ESTÁN MIS NOVIAS
APARTE ¿ADÓNDE MIERDA ENCUENTRO A MI HERMANITA, SI LOS QUE SE SUICIDAN NO ENTRAN AL FUCKING PARAÍSO?
¿Y MIS AMIGOS FREAKS & DEALERS? ACÁ, JAMÁS
¿QUIÉN MANDA ACÁ, RATÓN?
DIOS
ALLÁ
FUCK YOU
BASTA, ME VOY! SIN EL GRUPO ME ABURIRÉ Y TENDRÉ QUE ESPERAR QUE SE MUERAN TODOS
VUELVO CUANDO ESTÉN TODOS Y UNA VEZ ACÁ... ¡DIVIDIDOS LAS PELOTAS!
Y YO ME ALEJO MAS DEL CIELOOO
ESTOY EN EL SUBSUELO
EL PRODAN PASA, NOS VAMOS PONIENDO TECNOS
REP